

brezplačni izvod

urban



47

CITYLIFE.SI

december 2020

življenje



2021



ŠPORTA POLNO NOVO LETO

 **INTERSPORT®**

the  **athlete's foot®**



Podarite čarobnost.

Kadarkoli in kjerkoli uživate LINDOR,
je to čarobni trenutek.

Ko prelomite nežno lupino LINDOR,
se neustavljivo mehka sredica začne topiti
in vas nežno popelje v trenutke blaženosti.

LINDOR, ki so ga ustvarili MOJSTRI ČOKOLADE
LINDT. Strast in ljubezen do čokolade že od 1845.



Skupaj doma

Čarobni božič je tik za vogalom in čas je, da postavimo svojo smrečico in jo posujemo z bleščicami. Tudi doma vse še bolj zaživi od navdušenja in pričakovanja, ko se poglobljamo v december. Hladnejše vreme nas prisili, da se oblečemo v prijetne praznične puloverje in se družimo. Tu je še **odpiranje daril** – dragoceni trenutek, ko pomislimo, da si je vsakdo vzel čas in našel idejo za darilo, ki pokaže, kako dobro nas pozna. A letos bosta božič in prihod novega leta nekoliko drugačna. Ostali bomo doma tako kot navihani Kevin iz franšize **Sam doma**, ki nas že trideset let zabava s svojimi »izvirnimi« ukanami, kako se obvarovati vsiljivcev, če ostanemo sami doma. Sicer se vsako leto sproti jezimo, zakaj spet ta film, a sprjaznimo se s tem – je pač že tradicionalno na sporedu ob tem času. Tudi letos nam obljublajo, da nam ne uide. Velikokrat se zgodi, da takrat, ko za dolgo ostanemo doma, ne vemo več, kaj početi. Ko se dolgočasnost in melanholija vlečeta, je res težko ohraniti dobro voljo in preplavljeno energijo. Pogum! Kmalu se bomo izvlekli iz te anestezijske zime. Sonce se bo vrnilo, medtem pa bomo skupaj prezimovali doma. Morda je to tudi priložnost, da praznično vzdušje res doživimo v ožjem krogu družine. Poleg tega je december najljubši **mesec otrok**. Mali sladkosnedi obožujejo peko piškotov, še posebej radi pa izdelujejo okraske za smrečico in nestrno čakajo, kaj se bo znašlo pod njo. A vsaka zgodba potrebuje malo predaha, da si nabere moči za naprej. Tudi **Božiček in dedek Mraz** si bosta letos odpočila, saj ju dnevno ne bomo srečevali na prav vsakem koraku. Naj ostaneta skrita in skrivnostna. Zato tudi nič hudega, če december ne bo tako nor kot prejšnja leta. Na koncu se bomo spominjali te posebne, za nekatere tudi boleče izkušnje, a tudi tega, kako je bilo kljub vsemu lepo. Pa ne pozabimo na tiste, ki so sami. Če jih ne moremo obiskati, jih vsaj pokličimo ali jim pošljimo voščilo. Letos imamo več priložnosti za lepe trenutke, ki jih lahko preživimo skupaj, kot kdaj koli prej. Ostanite zdravi in srečni v letu, ki prihaja, do naslednjic pa nas spremljajte na **citylife.si**.

Helena Peterlin, odgovorna urednica



© Stradivarius

18



© Garden Trading



© Zara Home

22

- 04 napovednik**
Virtualni sprehodi po razstavah
- 06 trend**
Božični okraske po Evropi
- 10 moda**
Glamurozno v novo leto
- 12 lepota**
Praznični lesket
- 14 šport**
Zimski športi malo drugače
- 16 mobilnost**
Zima na štirih kolesih

- 17 intervju**
Dr. Noah Charney in ukradene umetnine
- 18 trend**
Praznično obdarovanje
- 20 otroški svet**
Ho ho ho ... Božičkovi mali pomočniki
- 22 interier**
Skupaj – povezani za praznično pogrnjeno mizo
- 26 kulinarika**
Vrhunska kulinarika na dom – dostava namesto restavracij

- 28 turizem**
8. Italian Business Forum o čezmejnem turizmu
- 30 potovanje**
Na obisk k Božičku
- 32 kino**
Filmsko navdahnjen praznični december
- 34 citylife.si**
Najbolj brano na spletu

Izdajatelj:
Tehnis Media Group

Odgovorna urednica:
Helena Peterlin
E: helena.peterlin@citylife.si

Uredništvo:
E: info@citylife.si

Lektoriranje:
Nina Modrijan

Sodelavci:
Valentina Jarc, Matej Jurgele, Manja Kovačič, Katja Kozlevčar, Tina Lagler, Anja Mrevlje, Eva Natlačen, Denis Pucelj, Klavdija Rupar

Marketing in oglasno trženje:
Klavdija Zrim
E: klavdija.zrim@citylife.si
M: +386 (0)41 635 575

Spletno uredništvo:
Pika Zrim, odgovorna urednica
E: pika.zrim@citylife.si

Oblikovanje in grafična priprava:
Studio Tehnis, Sebastijan Frumen

Tisk:
Salomon d.o.o., Ljubljana

Naklada:
50.000 izvodov

Distribucija:
Pošta Slovenije d.o.o.


Naslov uredništva:
Tehnis d.o.o., Linhartova 3
1000 Ljubljana, Slovenija
Direktor: Janko Zrim
T: +386 (0)1 430 60 60
E: tehnis@tehnis.si

Slika na naslovnici: Intersport
Logotip na naslovnici:
Italian Trade Agency – ICE,
Agencija Ljubljana
ISSN 2463-8919

Urbano življenje - CITYLIFE je mesečni brezplačnik namenjen promociji in oglaševanju. Vse pravice pridržane. Kopiranje in ponatis vsebine sta dovoljena le s pisnim soglasjem izdajatelja in naročnika oglasne vsebine.

TEHNIS
MEDIA
GROUP

TISKANO V
SLOVENIJI



do **11.**
aprila 2021
VIRTUALNI SPREHODI PO RAZSTAVAH

Na spletu in muzeji v sklopu Narodnega muzeja Slovenije, Ljubljana

Srednjeveške, rimske in železnodobne zgodbe si je mogoče ogledati kar iz zavetja topline svojih domov, in sicer z virtualnimi ogledi izbranih stalnih razstav. Posebno pozornost pa si zasluži razstava »Slovenci, za zmiraj gre!«, ki obeležuje 100. obletnico koroškega plebiscita.

nms.si

© Pohojen zeleni zmaj; jugoslovanski plebiscitni plakat, 1920.
Avtor: Maksim Gaspari (Zbirka Koroški plebiscit, TE 1, ovoj SI_PAM/1760 : 00001/3.19, Pokrajinski arhiv Maribor)

Do 29. decembra 2020
VI. DECEMBRSKI SEJEM ILLUSTRACIJE

Na spletu, **Vodnikova domačija**

Letos bo sejem potekal v obliki spletne trgovine, kjer bodo poleg del na sejmu sodelujočih avtoric in avtorjev na voljo tudi ilustracije iz knjige Nepozabne, ki združuje potrebe petdesetih nepozabnih Slovenk izpod rok desetih sijajnih slovenskih likovnih umetnic.

sejemilustracij.si

Do 31. decembra 2020
DRAMA OD DOMA

Na spletu, **SNG Drama Ljubljana**

Osrednji gledališki hram tudi v zadnjih dneh starega leta poziva, da uživamo v stvaritvah priznanih gledaliških umetnikov. Ogledali si bomo lahko ikonične predstave, kot so Jugoslavija, moja dežela, Edvard drugi in V agoniji.

drama.si

Do 31. decembra 2020
APT NA SPLETU

Na spletu

Izbor nekaterih od najboljših predstav iz bogatega repertoarja novomeškega gledališča APT – Anton Podbevšek Teater je na voljo vsem ljubiteljem nekonvencionalnih, drugačnih umetniških stvaritev.

antonpodbevsekteater.si

Med 2. decembrom 2020 in 28. februarjem 2021
VIRTUALNI SVETovi DANES

Na spletu

Festival umetnosti, tehnologije in znanosti se je v teh dneh začel s spletno predstavitvijo Kiblinih intermedijskih produkcij umetniško raziskovalnih projektov Tanje Vujinović (SI), Untold Garden (Max Čelar (SI), Jakob Skote (SE)) v sodelovanju s Sebastianom Dahlqvistom (SE), Marka Farida (UK), Anžeta Severja (SI) in Valerie Wolf Gang (SI).

2020.kiblix.org

Do 31. decembra 2020
PRAZNIČNI KOLEDAR MESTA LJUBLJANA

Na spletu

Popestrite si pričakovanje čarobnosti praznikov in vsak dan do novega leta odkrijte nova presenečenja, ki so jih za nas pripravili različni ljubljanski ponudniki kulture, kulinarike in zabave.

visitljubljana.com

Od januarja 2021
LIFFE PO LIFFU
Cankarjev dom, Ljubljana

Izbor nekaterih najboljših igranih in dokumentarnih filmov bo ogrel misli ljubiteljev filma tudi v prvih tednih novega leta, ko bodo potekali vpisi v abonma. Več informacij o abonmaju in cenah na cd-cc.si.



do **31.** decembra 2020
VIRUSNI AVTOPORTRETI

Na spletu, **MG+MSUM, Ljubljana**

Na razstavi, pripravljene sredi pandemije covida-19, si lahko ogledamo 100 avtoportretov, ki razkrivajo vse sile realnosti, ki vplivajo na kreativne izraze umetnikov od vsepovsod po svetu.

mg-lj.si

do **31.**

decembra 2020
KONCERTI NA DOM

Na spletu, **Kino Šiška**

S svojimi spletnimi koncerti nas bodo glasbene zasedbe Koala Voice, SBO in Hamo & Tribute 2 Love dvignile s kavčev in pripravile, da zaplešemo kar v svojih dnevnihih sobah. Ljubitelji stripa pa ne bodo spregledali spletnega branja stripa v živo.

kinosiska.si



VSI — ZMAGUJEMO, — KO SODELUJEMO

Marko, 29 let
 Analitik
VEDNO V KORAKU Z DOBRIMI ARGUMENTI

Marjana, 56 let
 Sekretarka
NEOMAJNA PODPORNICA DOBRIH IDEJ

MEDGENERACIJSKO SODELOVANJE NA DELOVNEM MESTU POMEMBNO ZVIŠUJE ZADOVOLJSTVO, PRIPADNOST IN PRODUKTIVNOST.

Povežite izkušnje, poiščite nasvete in delite svoje junaške zgodbe na sodelovalnica.si.

sodelovalnica.si

PRISTOJ

REPUBLIKA SLOVENIJA
 MINISTRSTVO ZA DELO, DRUŽINO,
 SOCIALNE ZADEVE IN ENAKE MOŽNOSTI

EVROPSKA UNIJA
 EVROPSKI SKLAD
 ZA REGIONALNI RAZVOJ

Projekt sofinancirata Ministrstvo za delo, družino, socialne zadeve in enake možnosti ter Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada.



Meso Kamnik d.d., Korenova cesta 9, 1241 Kamnik

Za čarobne praznike. Za vse, ki jih imamo radi.

Za omamno dišeče in okusne dobrote iz bogate zapuščine kamniške mesarske obrti s skoraj sedemsto letno tradicijo.

Vemo. Dobro jemo.

www.anton.si

Božični okraski po Evropi

December je čas, ko se svet odene v blišč. Praznovanja zimskega solsticija, ko dnevi spet postajajo daljši, so zaznamovali različni običaji, daritve in krasitve po vsem svetu. Pogledali smo, kaj na jelko obesijo Rusi, katera žival prinaša darila na Švedskem in kdo je sploh izumil najbolj priljubljene božične okraske – steklene bunkice.

Besedilo: Manja Kovačič
Fotografije: Depositphotos, Unsplash

V času
zimskega solsticija

– v pozdrav ponovnemu
rojstvu sonca in z namenom
odganjati zlo – so že stari Grki, Rimljani,
Kelti in kasneje tudi Vikingi domove krasili z
zimzelenim rastlinjem.

Ta poganski simbol upanja, rojstva in tudi
večnega življenja, ki ga je kasneje prevzelo
krščanstvo, živi še danes, med drugim v obliki
božičnega drevesa.

Iz poganskih verovanj izhaja tudi okraševanje
zimzelenih dreves s hrano v znak zahvale
in kot daritev božanskim bitjem, da bi
ljudem v novem letu naklonili
srečo in zdravje.



Vsako leto znova krasimo božična drevesa in se obdarujemo. Svetovno razširjen, a hkrati precej čuden običaj, če dobro pomislimo ... Ste se kdaj vprašali, zakaj to sploh počnemo?

Božična dekoracija in drevesca, kot jih poznamo danes, izvirajo iz osrednje Nemčije. Običaj se je razvil v času reformacije v 16. stoletju in se nato razširil po svetu. Okrašeno božično drevo v krščanski tradiciji simbolizira Jezusovo rojstvo. Nekoč so ga krasila jabolka, sladkarije in pecivo v obliki zvezd, src in cvetja, vse dokler steklarji iz osrednjenemške Lausche niso začeli izdelovati steklene okrasja.

Stekleni okraski iz Nemčije

V 16. stoletju je **steklarstvo Hansa Greinerja v Lauschi** izdelovalo vence iz steklenih kroglic in okrasne kositrne figurice. Nekateri zatrjujejo, da so se že takrat pojavili prvi **stekleni okraski**, ki so jih Nemci obešali na božična drevesa. Spet drugi pravijo, da so se okraski, sicer v istem kraju in iz rok potomcev Hansa Greinerja, pojavili šele v 19. stoletju. Obešati **sladkarije in sadje** na drevesa je bilo potratno in mnogi si tega niso mogli privoščiti, zato so Greinerji začeli vpihovati žareče steklo v glinene kalupe v obliki jabolk, orehov in slaščic. Notranjost okraskov se je zrcalila v srebrni barvi – sprva so to dosegli z živim srebrom ali svincem, nato pa s posebno spojino, ki je vsebovala srebrov nitrat.



VEČ
TRENDOV
NAJDETE NA
CITYLIFE.SI

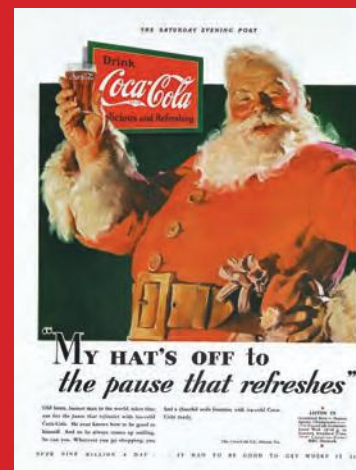


100 LET

čarobnosti med Božičkom in Coca-Colo

Znamka Coca-Cola je skozi čas postala sinonim božičnega časa. Letos obeležuje 100-letnico, odkar je prvič začela s prazničnim oglaševanjem. Coca-Cola je skozi desetletja pričarala številne nepozabne božične trenutke na malih zaslonih, vključno s prvim pojavom Božička, ki ga je ustvaril umetnik Haddon Sundblom pred 89 leti, ikoničnim božičnim tovornjakom, znamenitim glasbenim vlogom »Prazniki prihajajo« (angl. Holidays are Coming) in priljubljenim oglasom s polarnimi medvedi. V središču letošnje kampanje je spet Božiček kot najljubši junak prazničnega časa.

Ob tem mejniku je Coca-Cola predstavila novo božično kampanjo »Pismo«, ki jo je režiral z oskarjem nagrajeni režiser Taika Waititi in razkriva čarobnost božiča v zgodbi, polni upanja. Zgodba govori o očetovi neizmerni ljubezni do hčerke in njegovem potovanju, da uresniči njeno božično željo. Kampanja sporoča: »Najboljše darilo za božič si ti.« Sporočilo spodbuja ljudi, da so resnično prisotni v družbi drug drugega in da za ta božič podarimo nekaj, kar lahko podarimo le mi – torej sebe. V sklopu prazničnih aktivnosti Coca-Cola predstavlja tudi svoj digitalni adventni koledar. Čarobna presenečenja, ki bodo zblížala ljudi, so na voljo vse do 31. decembra na spletnem mestu coca-cola.si/najboljsedarilo. Zgodbo o tem, kako Coca-Cola deli čarobnost božičnega časa od 1920 do 2020, in še nekaj zanimivosti, ki jih morda nismo vedeli o Božičku, pa najdemo na citylife.si/lifestyle/100-let-carobnosti-coca-cola-v-bozicnem-casu.



S podporo nemške cesarske družine je okrog leta **1870** tako okrašeno božično drevo postalo **nacionalni simbol**. Podpora britanske kraljeve družine pa je okraske ponesla v svet. V britanskem časopisu se je namreč pojavila slika **božičnega drevesa kraljice Viktorije**, okrašena z lučkami in steklenimi okraski iz Nemčije, od koder je prihajal njen mož princ Albert. Stekleni božični okraski so tako postali »vroča roba« in **steklarna iz Lausche** je začela svoje izdelke izvažati po vsej Evropi. Čez lužo jih je okrog **1880** prvi ponesel **F. W. Woolworth**, lastnik ameriškega trgovskega podjetja, danes poznane pod imenom **Foot Locker**, ki je med svojim obiskom Nemčije odkril steklene okraske in jih začel uspešno izvažati.

Velike ruske rdeče kroglice in rdeča zvezda

Ko se je v Rusiji komajda uveljavilo po nemškem vzorcu okrašeno božično drevo, je komunistična partija prepovedala božič. Nekaj let kasneje, leta 1935, so božično drevo prekvalificirali v ideološko bolj ustrezno **novoletno drevo**, ki so ga krasile **velike rdeče kroglice s portreti Stalina, Lenina, Marxa in Engelsa**. Okraski so zaobjemali tudi stolpe v Kremlju, znane športnike, pionirje, letala, vlake in oklepne. **Betlehemsko zvezdo na vrhu drevesa** je zamenjana rdeča peterokraka zvezda. Dandanes ruski božični okraski ne odražajo več družbenopolitičnega dogajanja, čeprav mnogi iz navade na vrh jelke še



VEČ
TRENDOV
NAJDETE NA
CITYLIFE.SI



vedno postavijo **rdečo zvezdo**, bunkice krasijo **ročne poslikave tradicionalnih vzorcev** ali pa **čudovitih zasneženih pokrajin**.

Švedski okraski iz zlate slame

Švedski božič je poln **slame in svečk**. Ta precej nevarna kombinacija domove odene v nežen **soj čajnih lučk in naravne tone**, ki pričarajo udobno praznično vzdušje. Namesto severnih jelenov Švedi za božič stavijo na kozo, tako imenovano »**Julbocken**«, ki izvira iz poganske tradicije in je najverjetneje povezana z nordijskim bogom Thorom. Kozja je bila včasih nagajiva, včasih velikodušna spremljevalka božičnih običajev, v novejšem času pa je prav kozja tista, ki prinaša darila. Številni Švedi svoje domove okrasijo s **slamnatimi kozami**, ki jih postavijo na okna ali pa obesijo na božična drevesa. Tradicionalni okraski so izdelani iz slame **v obliki različnih zvezd, angelov, storžkov in seveda – koz**. **Zlata slama je vezana z rdečo vrstico**. Drugi pogosti okraski vključujejo **tkana papirnata srca, figure iz lesa in medenine**, npr. **ptice, srca in anjele**. Nekateri na božično drevo obesijo tudi fotografije preminulih družinskih članov, tako da lahko praznujejo z vso družino. Nanizajo pa tudi lučke in švedske zastave.

Kaj pa pri nas?

Okraševanje božičnega drevesa se je tudi pri nas uveljavilo v drugi polovici 19. stoletja – najprej v meščanskih krogih, v začetku 20. stoletja pa tudi na podeželju. Najprej je običaj veljal za nemškega in med katoliki za protestantskega. Pred tem smo Slovenci neokrašene ali le preprosto okrašene smrečice zatikal v sneg pred hišo ali pa jih z vrhom navzdol obesili v hiši. Okrašene so bile s tistim, kar je bilo pri roki – **od semen do jabolok, orehov, rožičev, lešnikov in doma napečenega peciva**. Dandanes zelo pogosto pod drevo postavljamo tudi **jaslice**, drevesca pa krasijo najrazličnejši **okraski iz stekla, plastike in naravnih materialov**, ki so iz leta v leto bolj priljubljeni.



Božiček

Okraski Ginger Ray, cena: 3,37 evra.
gingerray.co.uk

S pentljo

Darilni trak Zara, cena: 3,99 evra.
zarahome.com

Za sladkosnede

Posoda za piškote JNŽ, cena: 32,20 evra.
jnz-studio.si

Odštevamo

Adventni koledar Ferm Living, cena: 55 evrov.
fermliving.com

Za piko na i

Dekorativni lepilni trak Top Drawer, cena: 5,62 evra.
topdrawer.co.uk

Ekološko

Eko darilni papir Of Cabbages and Kings, cena: 12,36 evra.
ofcabbagesandkings.co.uk

Naj sneži

Posoda za sladkor The Design Gift Shop, cena: 31,75 evra.
thedesigngiftshop.com

Praznujemo

Letos imamo še več razlogov za praznovanje, zato naj bo vsak detajl premišljen, nekoliko bolj svečan in glamurozen. Okrasimo svoj dom, iz kuhinje naj zadiši po cimetrovih piškotih in pod jelko naj se kopičijo darila, zavita v čudovit svetleči papir.

Pripravila: Katja Kozlevčar

© Garden Trading

Vse najlepše

Oznake za darila Ferm Living, cena: 5 evrov.
fermliving.com

Jelka

Dekorativna smrečica Madam Stoltz, cena: 10,50 evra.
madamstoltz.dk

Glamurozno v novo leto

Silvestrovo je poseben večer, zato imamo tehten razlog, da smo takrat posebni tudi mi. Kje bomo praznovali letos, najbrž ne bo vprašanje, saj bomo najdaljšo noč preživel kar doma. To pa ne pomeni, da silvestrovo ne bi bilo glamurozno. Večino leta smo preživel v lahkih oblačilih in udobnih trenirkah, zato se za ta večer oblecimo drugače, pa čeprav smo doma sami, v dvoje ali ožjem družinskem krogu.



Amina Muaddi

Twin Set



Bottega Veneta

Če smo naklonjene klasiki, bo večna črna vedno dober izbor. Poglejmo v omare in si nadenimo svojo najljubšo obleko. Tiste malo bolj drzne pa si lahko večer obarvamo modro v PVC-obleki znamke Rotate ali dolgi obleki Alexandre Vauthier. Ker bomo doma na toplem, si obujmo sandale ali drzne bele semiš škornje, saj ni bojzani zaradi mraza ali slabega vremena.



Rotate Birger Christensen



Isabel Marant



Alexandre Vauthier



Bottega Veneta



Isabel Marant



Miu Miu



H & M



Gucci



H & M

Tudi za moške velja, da je klasična črno-bela kombinacija najbolj elegantna. Praznujmo v stilu Jamesa Bonda s črno obleko in belo srajco ter ne pozabimo na metuljček. Toplino večera in romantiko bodo prinesli tudi topli rjavi odtenki v kombinaciji s svetlo modro, k dodatnemu blišču pa bodo prispevali manšetni gumbi ali lepa ura.



H & M



Adidas



Breitling



Nanushka



Dries Van Noten



Saint Laurent



Tod S

VEČ
MODNIH
TRENDOV NA
CITYLIFE.SI

Praznični lesket

Prazniki so čas leska in glamurja, ko želimo izgledati osupljivo in poudariti najlepše, kar imamo. Nič ni narobe, če na božični in silvestrov večer, ko je soj sveč in lučk obrazu še posebej naklonjen, z lepo urejeno zunanostjo pokažemo, da smo praznično razpoložene.

Magične bleščice

MAC preseneča s prelepo praznično kolekcijo, ki jo je navdihnil praviljni ognjem. Kolekcija sestoji iz esencialnih elementov popolnega prazničnega ličenja, saj v njej najdemo vse od dolgoobstojnih šmink, podlag in osvetljevalcev do eye-linerjev, maskar in senčil za smokey eye ali lesketajoč praznični videz.

maccosmetics.com



Žametni poljub

Bourjois rdečila Rouge Velvet Ink so tekoča rdečila za ustnice, ki ponujajo intenzivne odtenke in trendni mat videz, obljublajo izjemno dolgo obstojnost in zaradi tankega aplikatorja omogočajo kar najbolj natančen nanos. Izjemno prefinjena embalaža privlači poglede, formula s črnilu podobnimi pigmenti, ki je lahka in udobna na ustnicah, pa je obstojna tudi ob dotikih in poljubih, in to do 24 ur. Na voljo v šestih izbranih odtenkih.

bourjois.com

VEČ
NOVOSTI
NAJDETE NA
CITYLIFE.SI



Barvit praznični čas

Zimska meglena jutra si popestrimo z barvito paleto senčil senčil YSL Beauty Couture Colour Clutch, ki jo je navdihnila garderoba, ukoreninjena v zapuščini hiše YSL Beauté. Razburjljiva paleta v embalaži s prepoznavnim ševronskim vzorcem in usnjenim videzom vsebuje nabor desetih pigmentiranih barv, ki jih je ustvaril kreativni direktor ličil Tom Pecheux.

yslbeauty.com

Učvrstilna nega

Clarinsova izjemna nega proti staranju vratu in dekolteja Extra-Firming Neck & Decollete učvrsti kožo, zglati gube in ohranja mladosten videz ter lepoto tega občutljivega predela.

clarins.com



Moj glas, moja moč

Voce Viva modne hiše Valentino je cvetlično-lesnata dišava, katere note slavijo moč žensk in prebujajo njihov glas. Dišava se začne z esenco bergamotke, zmeščano noto sladke in sočne italijanske mandarine, pikanten izvleček ingverja pa dopolnjuje te citrusne note. Srce dišave tvori šopek belih rož. Razkošen vonj pomarančnega cveta se zlije s sadnim odtenkom zlate gardenije in španskega jasmina. V bazi dišave preseneti mahovina in vstopi v vročo igro s toplo sandalovino in sladkim vonjem vanilije z Madagaskarja.

valentino.com



DR. GRANDEL
KOZMETIKA

Beautygen pomlajuje in obnavlja

Znanstveniki kozmetične hiše DR. GRANDEL vedno bolj razumejo skrivnost mladostno lepe kože. V liniji BEAUTYGEN jim je uspelo dešifrirati »gen lepote«. Linija BEAUTYGEN vsebuje izvleček snežne alge, ki aktivira delovanje kožnega »gena lepote«, ščiti kolagenska vlakna in izboljšuje elastičnost kože. Snežne alge, ki jim pripisujejo čarobno moč pomlajevanja, prihajajo z območja, kjer so temperature najnižje. Dokazano povečujejo aktivnost kožnih celic in uravnavajo škodo, ki jo povzroči UV-sevanje. Še posebej prepričljiv je njihov antioksidativni učinek, ki ga močno povečajo anti-age peptidi, ki podpirajo obnovitvene mehanizme kože in upočasnijo proces staranja. Linija BEAUTYGEN kožo obnovi in pomladi. Kakovost in inovativnost linije BEAUTYGEN potrjujejo tudi številne nagrade tako s strani strokovnjakov kot uporabnikov.

drgrandel.si

grandevita-shop.si



Š

port je vedno dobra ideja. Dobra ideja za kakovostno preživljanje prostega časa. Dobra ideja za darilo. Ko podarimo izdelke z mislijo na šport, podarimo veselje do aktivne zime. Zima je smučanje. Zima je sankanje. To je edini čas za drsanje na prostem in romantične sprehode po zasneženi pokrajini. Vse to je še pred nami. Zato imamo veliko razlogov, da se veselimo drobnih radosti, ki štejejo.

1 Naj leti ...

Pravzaprav je vseeno, kakšna je oblika. **SANI** so eden tistih preprostih rekvizitov, ki narišejo nasmeh na obraz in prebudijo iskre otroške navihanosti tudi pri odraslih.

2 Smučarska zabava za najmlajše

Ljubezen do smučanja raste od malih nog. Trenutek, ko dobiš svojo novo **SMUČKO**, za vedno ostane v spominu. Oči pa se lahko še bolj zasvetijo, če jih krasi prikupen potisk.

3 Drsanje je zabava za celo družino

Če želite stkati posebno vez s svojimi otroki ali simpatijo, **DRSAJTE!** Pod žarometi zimske kulise so iskricice in smeh zagotovljeni.

4 Kape, kape, kape ...

Ni zime brez **KAPE** in ne bi bilo kape brez zime. V mrazu je naš najboljši prijatelj, nekatere pa so tako šik, da so hkrati tudi pravi zimski modni dodatek.

5 Za športnike po duši

Za **OSVAJALCE HRIBOV, TEKAČE** in vse **ZALJUBLJENE V ŠPORT**. V prodajalnah Intersport in spletni trgovini kar mrgoli najrazličnejših športnih rekvizitov za vse navdušene športnike.

6 Darilna kartica je zmeraj dobra ideja

DARILNA KARTICA je priročno darilo za vsakogar. Vašemu obdarovancu bo uresničila željo, saj omogoča, da si sam izbere, kar najbolj potrebuje. Darilne kartice Intersport in The Athlete's Foot lahko unovčite za nakupe na prodajnih mestih Intersport in The Athlete's Foot v Sloveniji ali ob prevzemu spletnega naročila v prodajalni.



1



4



5

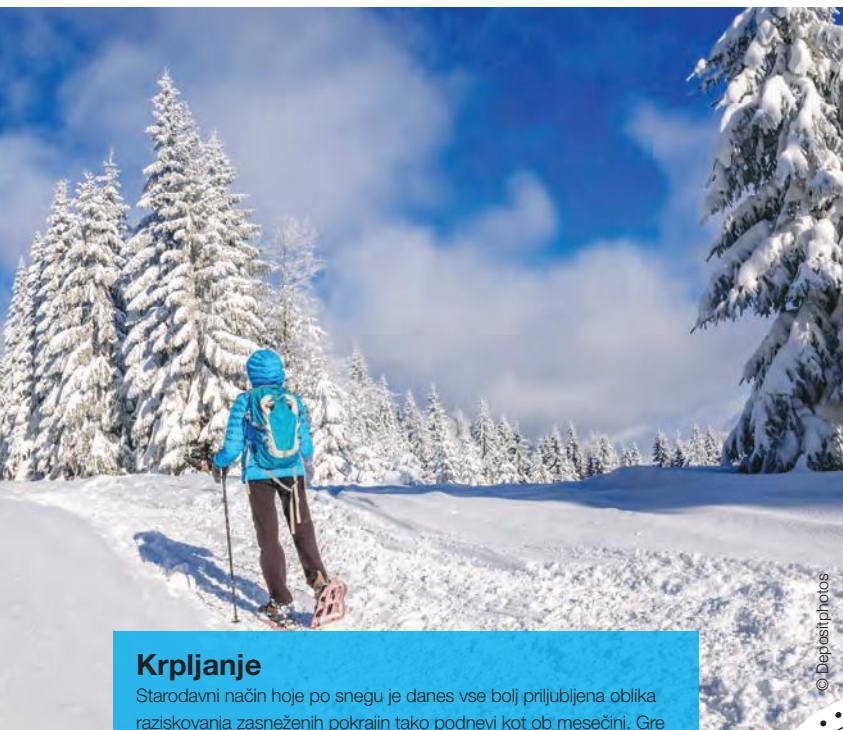


ŠE VEČ
IDEJ ZA
DARILA

ZIMSKI ŠPORTI malo drugače

Pozimi se kaj hitro podredimo elementom narave in naš pustolovski duh nastopi zimsko spanje. A naj nas nikar ne premamita udoben kavč in televizija! Zima ponuja kup razburljivih zimskih športov, ki se jim splača dati priložnost. Izbrali smo nekaj najzanimivejših.

Besedilo: Manja Kovačič



Krpljanje

Starodavni način hoje po snegu je danes vse bolj priljubljena oblika raziskovanja zasneženih pokrajin tako podnevi kot ob mesečini. Gre za hojo po snegu s prilagojeno obutvijo z veliko površino, da se ob koraku noge ne pogreznejo pregloboko v sneg. Hoja s krpljami je primerna za vse starosti. Najboljše pri tem je, da nam za opremo ni treba zapraviti bogastva, saj za krpljanje ne potrebujemo veliko – le krplje, ki si jih lahko tudi izposodimo, udobne zimske čevlje in oblačila ter pohodniške palice. Na pohod po mehki snežni odeji se lahko odpravimo v spremstvu vodnika, ki nas bo naučil, kako se s krpljami vzpenjati in spuščati, hoditi v loku in prečkati pobočje, ali pa gremo kar sami. Priljubljene destinacije pri nas so Bohinjska dolina, Rogla, Soška dolina, Kope, Soriška planina, Velika planina in Krvavec.

© Depositphotos

VEČ
TRENDOV
NAJDETE NA
CITYLIFE.SI

Ledno plezanje

Plezanje po zaledenelih slapovih in lednih odstavkih v grapah imenujemo ledno plezanje. Gre za zahtevnejšo in nevarnejšo obliko alpinizma, saj je led lomljiv in so padci kljub varovanju lahko usodni. Cepini, dereze, čelada, plezalni pas in vrv ter dobra mera poguma so pri tej vrsti plezanja nepogrešljivi. Ne pozabimo tudi na pripomočke za varovanje v ledu, kot so ledni vijaki in klini, sistemi vponk ter orodje za abalak. Dolina Soče je priljubljena destinacija za tovrstno plezanje, čeprav zaradi mlilih zim slapovi ne zamrznejo pogosto. Plezalci se radi odpravijo v Log pod Mangartom, Trento in pod Krnsko in Kaninsko pogorje. Smeri so primerne tako za začetnike v spremstvu vodnika kot tudi za izkušene alpiniste. Med slednjimi je zelo priljubljen izjemno zahteven slap Boka, najbolj vodnat slovenski slap. Vsako zimo člani Društva lednih plezalcev Mojstrana v soteski Mlačca zgradijo tudi umetne ledne slapove, ki so široki do 30 metrov in visoki do 40 metrov.

Kajtanje na snegu

Zmajarstvo oziroma kajtanje na snegu je na prvi pogled precej podobno kajtanju na vodi. Razlika je v tem, da za kajtanje na snegu potrebujemo precej manj vetra, običajno je dovolj, da veter piha s stalno hitrostjo približno 12 km/h. Kajtanje s smučmi oziroma desko je tudi veliko lažje, saj stojimo trdno na tleh namesto na nestabilni deski na vodi. Tako tudi začetniki hitreje napredujejo pri kajtanju na snegu. Zanje so na voljo številni tečajji, na katerih se pod strokovnim vodstvom priučijo, kako na belih strminah obvladati veter. Slovenci najraje kajtamo v Lescah, Postojni, na Mengeškem polju in Blokah, kjer potekajo tudi tekmovanja. Še zdaleč pa kajtanje ni omejeno le na urejene proge, terena je namreč na pretek.



© Unsplash

TOP 5

aplifikacij za varnejše
in zabavnejše zimske aktivnosti

Guidify

To je aplikacija za bolj poglobljeni način odkrivanja in doživljanja lokalnih aktivnosti, saj uporabnika povezuje z lokalnimi športniki, vodiči in drugimi navdušenci nad plezanjem, kajtanjem, smučanjem, pohodništvom ... Povežimo se z nekom, ki teren resnično pozna, ali pa ponudimo svoje lokalno znanje nekemu manj izkušenemu. Zaenkrat je na voljo le za Android. guidify.io



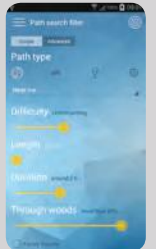
Slopes



Slopes sledi vožnjam smučarjev in deskarjev, razlikuje med vožnjo z vlečnico in spustom, beleži statistike, kot so hitrost, nadmorska višina, prevožena razdalja in še več. Lahko jih primerjamo in delimo med prijatelji. Aplikacija vsebuje zemljevide smučišč in poročila drugih uporabnikov o razmerah na progah, namenjena pa je tudi za smučarsko pohodništvo izven urejenih prog. Na voljo je le za iOS. getslopes.com

Monolit2go

Gre za slovenski mobilni vodnik na prostem s podrobnimi opisi več kot 2.600 pohodniških, kolesarskih in turističnih poti po vsej državi. Na voljo so informacije o dolžini, težavnosti, nadmorski višini, terenu in še marsikatero druge. Zbrane so na enem mestu in prikazane na natančnem tipografskem zemljevidu. monolit2go.si



SnowSafe



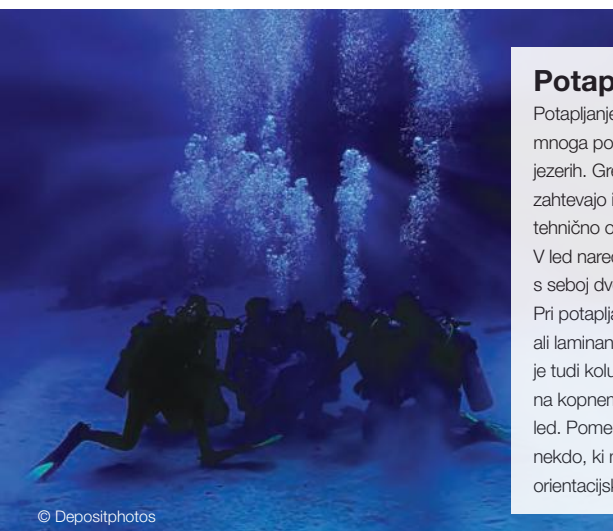
To je aplikacija za turne smučarje, deskarje in vse tiste, ki se odpravljajo v zasnežene gore. Uporabnikom pomaga pri določanju plazovne nevarnosti, meri naklon pobočij, na voljo pa je tudi natančna vremenska napoved. Informacije za Julijske, Kamniško-Savinjske Alpe in Karavanke so na voljo navkljub morebitni slabi pokritosti z omrežjem in internetom. snowsafe.at

TriglavVreme

Gre za dodelano aplikacijo, ki poleg natančnih vremenskih informacij (radarska slika padavin, temperatura, oblačnost, hitrost vetra in verjetnost toče) vključno z urno in dnevno napovedjo za vremensko stanje v gorah sporoča stanje na 21 slovenskih smučiščih, temperature kopalnih voda, omogoča pa tudi dostop do 41 spletnih kamer. vreme.triglav.si



© Daniel Tengs/Red Bull Content Pool



© Depositphotos

Potapljanje pod ledom

Potapljanje ni ravno šport, na katerega bi najprej pomislili pozimi, a mnoga potapljaška društva pri nas organizirajo potope tudi v zaledenelih jezerih. Gre za vrsto zahtevnejšega potapljanja, saj nizke temperature zahtevajo izredno dobro psihofizično pripravljenost, sodobno in zanesljivo tehnično opremo, ki je primerna za potapljanje pri nizkih temperaturah. V led naredijo vsaj dve luknji, dvojna je tudi oprema. Vsak potapljač ima s seboj dve jeklenki z zrakom za dve uri in dva regulatorja za dihanje. Pri potapljanju pod ledom se praviloma uporabljajo suhe neoprenske ali laminantne obleke, pod njimi pa še toplotna zaščita. Nujna oprema je tudi kolut z vrvico, ki potapljače vodi nazaj k izhodu. Vrvica se priveže na koptem in sproti pritruje v vodi – na primer na korenine ali v sam led. Pomembna pa je tudi zunanja podpora – pri vstopni luknji je vedno nekdo, ki mora biti pripravljen priskočiti na pomoč in poskrbeti, da se orientacijski vrvički kaj ne zgodijo.

Snežno kolesarjenje

Snežno kolesarjenje ni, kot bi človek sklepal po imenu, preprosto vožnja s kolesom po snegu, temveč gre za vožnjo z neke vrste snežnimi sanmi oziroma kolesom, ki ima namesto gum pritrjene smuči in tudi vozniki imajo na nogah kratke smučke. Dobro vzmetenje in lahki aluminijasti okvirji omogočajo udobno vijuganje po različnih terenih. Smer določamo z nagibom telesa, bistvena prednost tega športa pa je, da se ga hitro naučimo in je primeren tudi za tiste, ki ne smučajo. Pri nas lahko ta relativno novi šport preizkusimo v Kranjski Gori in na Krvavcu.



© Snowbike.si

ZIMA NA ŠTIRIH KOLESIH

Besedilo: Matej Jurgele

VEČ
NOVOSTI
NAJDETE NA
CITYLIFE.SI



Najzmogljivejši golf vseh časov

Golf R prihaja z inovativnim štirikolesnim pogonom. Ta zagotavlja optimalno vlečno silo, natančne in hkrati nevtralne vozne lastnosti ter maksimalno stopnjo agilnosti. Ustrezno pogonsko moč zagotavlja 2,0-litrski štirivaljni turbomotor, ki razvije 320 KM in prek sedemstopenjskega menjalnika DSG golf R do »stotice« izstreli v pičlih 4,7 sekunde.
volkswagen.si



Bogato odmerjeni BMW iX

BMW s konceptom iX predstavlja dopolnitev obstoječe ponudbe električnih vozil. Ta prinaša 600-kilometrski doseg in bogato prostornost potniške kabine. Dimenzijsko je kombinacija različnih modelov, kupce pa bo nagovarjal s peto generacijo tehnologije eDrive. Poganjata ga dva elektromotorja z največjo močjo 370 kilovatov. Baterija je v dnu vozila, njena kapaciteta znaša 100 kW/h. Pri BMW so poskrbeli za hitro polnjenje z močjo do 200 kW, kar pomeni, da se bo baterija z 10 na 80 % kapacitete napolnila v manj kot 40 minutah.
bmw.si



EQC – prvi pravi električni mercedes nove dobe električne mobilnosti

Mercedes-Benz je že od nekdaj pionir avtomobilskih inovacij in napovedovalec avtomobilske prihodnosti. Z intenzivnim vlaganjem v razvoj električnih vozil in napovedjo elektrifikacije vseh modelov do konca naslednjega desetletja je ponovno pokazal moč razvoja in inženirsko doslednost. Leto 2021 bo pri Mercedesu v znamenju elektrike. V Sloveniji bodo lansirali tri popolnoma nova električna vozila: EQC, EQA in EQV. EQC je prvi model iz družine izključno električnih Mercedesovih avtomobilov z oznako EQ. Je tehnološko dovršeno vozilo z dvema elektromotorja s skupno močjo 300 kW, uporabnim 500-litrskim prtljažnikom, kar 450 kilometri dosega in pospeškom, primerljivim z Mercedesovimi AMG-ji. V kratkem bo zapeljal na slovenske ceste.
mercedes-benz.si



Nova Kuga Hybrid

Ford je paleto športnih terencev dopolnil s kugo hybrid. Z bencinsko-električnim in električnim pogonom omogoča doseg do 1.000 kilometrov, električnega polnjenja pa ne potrebuje. Za optimalno vozno izkušnjo elektrificirani pogon kombinira z dovršenim štirikolesnim pogonom. Tako pri sprednjem pogonu kot pri inteligentnem štirikolesnem pogonu za še zabavnejšo vožnjo s 190 KM pod pokrovom motornega prostora poskrbi simulacija prestavljanja, ki jo omogoča menjalnik s porazdelitvijo moči. Tehnologija je zasnovana za simulacijo dobro znanega prestavljanja običajnega samodejnega menjalnika, ki prispeva k večji vključenosti voznika.
ford.si

Admiralska ladja z imenom DS 9

Na trg prihaja najdražji model znamke DS, limuzina DS 9. Kot pogonske možnosti bodo na voljo le bencinski agregati in priključni hibridi, najzmogljivejša izmed njih bo voznika osrečila z 265 kW (360 KM). Prednaročila v Franciji so že mogoča, medtem ko bo pri nas treba počakati do pomladi 2021. Prve kupce bo razveselil v drugi polovici leta 2021, za najcenejšega DS 9 z opremo Performance Line in izključno bencinskim motorjem pa bo v Franciji treba odšteti 47.700 evrov. Cene za slovenski trg še niso znane.
dsautomobiles.si



DR. NOAH CHARNEY IN UKRADENE UMETNINE

Kako nekdo postane strokovnjak za umetniške zločine? V primeru dr. Noaha Charneyja je bilo to po naključju. Američan, ki že vrsto let živi v Sloveniji, se je ob pisanju svojega romana, svetovne uspešnice *Tat umetnin* (2007), poglobil v kraje umetnin, pri tem pa ga je tako posrkalo v tematiko, da danes velja za enega večjih strokovnjakov.

Zanimiva in lepa je ta povezava med Samsungom Frame, televizijo, ki deluje kot slika, ko je ugasnjena, in razstavo, ki osvetljuje problematiko pogrešanih umetnin. Kako ste postali del tega projekta?

Pogrešane mojstrovine je digitalna zbirka nekaj najbolj ikoničnih in fasciniranih izgubljenih umetnin, prvič zbranih skupaj kot razstava, da lahko v njih uživa kdor koli, kjer koli, ob tem pa pripomore pri iskanju teh del. Pri razstavi sem sodeloval kot kurator izbora izgubljenih slik, pomagam pa tudi pripovedovati njihove zgodbe, da bi se ljudje zavedali krhkosti umetnosti in vrednosti tega, kar imamo. Prav tako vabimo vse, da sodelujejo s kakršnimi koli namigi, teorijami ali ključji, ki bi jih lahko našli zakopane v spletnih člankih, blogih ali celo Redditovih klepetalnicah z uporabo ključnika #MissingMasterpieces – morda pa bo kdo imel kakšno informacijo, ki bi lahko privedla do odkritja ene od teh izgubljenih umetnin.

Ste strokovnjak za umetniške zločine, kar zveni zelo filmsko. Kako nekdo pristane v tem zelo specifičnem področju?

Dolga zgodba. Vse se je začelo, ko sem podiplomsko študiral umetnostno zgodovino. Želel sem si napisati roman, ki bi se prodajal kot Da Vincijeva šifra, a bi, za razliko od Da Vincijeve šifre, temeljil na poglobljeni raziskavi in ne bi zavajal. Tako sem napisal roman *Tat umetnin* (*The Art Thief*), ki je postal velika prodajna uspešnica tudi v Sloveniji. Ko sem raziskoval za knjigo, sem spoznal, da je bilo zelo malo objavljenega na temo umetniških zločinov z akademskega vidika, zato sem se temu posvetil. Leta 2007 je *New York Times* objavil članek, v katerem so bolj ali manj zapisali, da sem v bistvu ustanovil področje preučevanja umetniških zločinov.

Nekako si vedno predstavljamo krajo umetnin, kot je prikazana v hollywoodskih blockbusterjih ali pa *Casi de Papel*. So te kraje tudi dejansko tako razburiljive?

Kraje same so pogosto precej telegenične kot denimo kraja Cezanna, vključenega tudi v našo razstavo, ki je spominjala na Misijo: Nemogoče. Zločinci sami pa

so precej manj zanimivi kot filmski liki. Skoraj nikdar nimajo nobenega zanimanja ali znanja o umetnosti. A metode kraj in način, kako zaobidejo stroge varnostne ukrepe, pa pogosto spominjajo na Hollywood.

Kaj je glavni razlog, da se ljudje lotijo kraje umetniških del, ki so tako dobro znana, da jih je praktično nemogoče prodati? Kje te umetnine običajno pristanejo?

Ukradene umetnine so kompleksen in ogromen problem ter eden najbolj dobičkonosnih zločinskih poslov. Večina kraj umetnin in starin je povezana z organiziranim kriminalom, kar pomeni, da financirajo ostale kriminalne dejavnosti, kot sta trgovina z mamili in orožjem. Tako da tu ne gre zgolj samo za krajo umetnin. Koncept zbirateljev ukradenih umetnin, tiste vrste, ki si jih predstavljamo iz filmov in romanov, v realnem svetu skoraj ne obstaja. A kriminalci gledajo iste filme kot mi in si mislijo, da lahko najdejo take zbiratelje. Zato krajejo na podlagi domneve, da lahko najdejo kupce, pa jih ne. Manj znana dela in starine se lahko včasih prodajo ljudem, ki bi verjetno o tem morali vedeti več, a jih vseeno kupijo. Znana, znamenita dela pa zelo redko najdejo kupca.

Katera kraja pa je vas osebno najbolj fascinirala? Kateri je bil najbolj nori podvig?

Umetniške zločine preučujem že več kot desetletje in se običajno posvečam par sto primerom, o katerih poučujem in o njih objavljam, ker gre za zgodovinske primere ali pa svojevrsten fenomen. Dosti preveč kraj je, da bi sledil vsem. A bom izpostavil enega od primerov iz Pogrešanih mojstrov. Van Goghov *Portret dr. Gacheta* je kupil neki poslovnež, ki je dejal, da mu je slika tako všeč, da bi bil rad pokopan z njo. Kasneje je trdil, da je šlo zgolj za prisposodbo, a slike od njegove smrti dalje ni bilo več na spregled ...

Oudryjeva Bela rasa, Cezannov Pogled na Auvers-sur-Oise, Van Goghov Portret dr.

Gacheta ... To je nekaj najbolj znanih ukradenih umetnin. Kaj je glavni motiv za krajo?

Vsako leto je ukradenih več 10.000 umetniških del, kar nekaj kraj pa niti ne prijavijo. Samo v Italiji ocenjujejo, da izgine med 10.000 in 20.000 del. Na Madžarskem vsako leto prijavijo okoli 1.000 kraj umetnin, kar je neko evropsko povprečje. Policija je žal zelo slaba v lovu na tatove umetnin, še slabša pa pri najdbah izgubljenih umetnin in kazenskem pregonu tatov.



© Urška Charney

CELOTNI
INTERVJU
PREBERITE NA
CITYLIFE.SI

Ali pomanjkljivo varovanje v muzejih in galerijah tudi igra vlogo pri tem, da postanejo tarča?

Obstajajo trije tipi obrambe – arhitekturna, tehnološka in človeška. Kako se vsaka od teh uporablja, je ključnega pomena. Vlaganje v visoko tehnologijo ni nujno rešitev. Osnova je, da mora biti čim večja razdalja med lokacijo umetnine ter vhodi in izhodi. Idealen vhod v stavbo naj bi spominjal na letališkega ... To je v najbolj varovanih muzejih sveta standard. Preprečuje »ekspresne« kraje, nagel vstop in izstop, alarmi se sprožijo, a ropar pobegne, preden se lahko policija odzove. Prav tako je ključno, da izuriš varnostnike, kako ravnati v primeru incidenta. Večina jih ni usposobljenih za to. Tehnologija ni popolna in le majhen delež muzejev in zasebnih domovanj ima vzpostavljene najboljše sisteme varovanja. Tem se da včasih ogniti na zelo presenetljive filmske načine.

Za umetnika z največ ukradenimi deli velja Picasso s 1.147 slikami. Kaj ga po vaše dela tako mikavnega?

Picasso je bil izjemno produktiven, zato imamo ogromno njegovih del, s tem pa tudi ogromno potencialnih tarč. Prav tako je znano njegovo ime, njegov slog pa je izjemno prepoznaven – ni ti treba biti strokovnjak, da veš, da je Picasso dragocen.

Če bi lahko ukradli katero koli umetniško delo iz katerega koli razloga, katero bi bilo in zakaj?

Rad obiskujem umetniška dela »in situ«, najraje v cerkvah, tako da bi ta pustil, kjer so. Moja najljubša slika je Bronzinova *Alegorija ljubezni* in poželenja v londonski Narodni galeriji, a menda obstaja zelo dobra kopija, prav tako najverjetneje Bronzinova, v Budimpešti. Tako da bi bil – če izgine – verjetno med glavnimi osumljenci.

Virtualna razstava

V New Havnu v Connecticutu rojeni pisatelj, predavatelj in umetnostni zgodovinar, ki je doktoriral na temo arhitekture Jožeta Plečnika, je tudi ustanovitelj Združenja za raziskave zločinov proti umetnosti (ARCA). Dr. Noah Charney je bil zato logična izbira, ko so pri Samsungu iskali nekoga, ki bi jim pomagal pripraviti ekskluzivno virtualno razstavo nekaterih najbolj ikoničnih pogrešanih umetniških del na svetu.

samsung.si

DARILA ON

Presenetite ga

Se je v tem letu lotil peke na žaru, pisanja dnevnika ali pa se vsak torek popoldne z mularijo podi po skate parku? Ne glede na to, kaj je njegov novi hobi, ga presenetimo z najboljšim, kar njegov svet ponuja, ker si to zagotovo zasluži!

Pripravila: Katja Kozlevčar

Povezljivost, hitrost in zanesljivost

Bodimo že danes pripravljeni na vse, kar nam prinaša prihodnost. Samsung Galaxy Z Fold2 5G prepogljivi telefon, ki je predstavnik tretje generacije Samsung prepogljivih telefonov, je na voljo v mistično črni in mistično bronasti barvi. Cena: od 1.999 evrov.

samsung.si



Skladnost lepote in pameti

Galaxy Watch3 je lahko idealno darilo za tiste, ki so vedno na poti in želijo dodatno povezljivost. Sestavimo si eno od 40 možnih kombinacij in prikazane bodo vse želene informacije, ki so nam na voljo takoj, ko odpremo svojo najljubšo aplikacijo. Cena: od 429,90 evra.

samsung.si



S podpisom

Svinčnik Caran D'Ache, cena: 390 evrov. carandache.com



Toplo

Nogavice H & M, cena: 2,99 evra. hm.com



Igračka leta

Dron DJI Mavic Mini, cena: 399 evrov. store.dji.com



Doma

Copati Paul Smith, cena: 220 evrov. mrporter.com



VEČ
PREDLOGOV
NAJDETE NA
CITYLIFE.SI

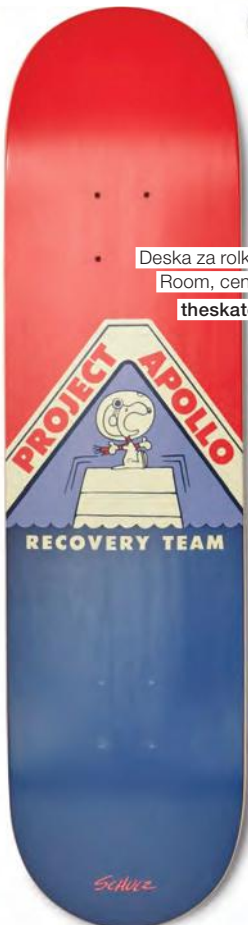
Urejen

Set za britje Australian Woodwork, cena: 164,17 evra. australianwoodwork.com.au



Rolkar

Deska za rolko The Skater Room, cena: 165 evrov. theskaterroom.com



Omamno dišeč

Parfum Amazingreen Commes Des Garçons, cena: 100 evrov. comme-des-garcons-parfum.com



Na zdravje!

Kristalni kozarec za konjak Steklarne Rogaska Slatina, cena: 113,97 evra za set. steklarna-rogaska.si



Zloščeno

Set za čiščenje čevljev Wolf, cena: 165 evrov. wolf1834.com



Urbani potep

Nahrbtnik Puma, cena: 83 evrov. eu.puma.com



Nekaj zanjo

Kdaj si je nazadnje vzela čas zase? Letošnje praznike ji podarimo tisto nekaj, česar nima v izobilju: čas, ljubezen in male razvade, kot so topla pižama, opojno sveža dišava, pleteni pulover, omamna svečka ali izbrani kos nakita.

Pripravila: Katja Kozlevčar



Več kot modni dodatek

Galaxy S20 FE je prava izbira za tiste, ki želijo vse v enem paketu, ne glede na to, ali so ljubitelji fotografij, igranja iger ali objav na družbenih omrežjih. Odlikuje ga izboljšan zaslon Full HD+ Infinity-O s komaj vidnim okvirjem in majhno odprtino kamere. Tri kamere na zadnji strani omogočajo preprosto zajemanje vrhunskih fotografij tudi brez uporabe filtrov. Izberimo enega od odtenkov trendovskih barv z elegantno mat površino – od živahnih in drznih do nežnih in klasičnih.

Cena: 649,90 evra.

samsung.si



Doživetje zvoka

Za odlični praznični ritem so tu slušalke Galaxy Buds Live v mističnih barvah, zasnovane tako, da je prav vsak trenutek poseben. Prepoznavna ergonomska oblika je združena z zasnovano zvoka, prilagojenega našemu okolju za izboljšano izkušnjo poslušanja. Cena: 189,90 evra.

samsung.si

Vedno s tabo

Steklenica za vodo Equa, cena: 24 evrov.
myequa.com



Prepleten

Ogrlica Štrikula, cena: 29,50 evra.
gud-shop.com

VEČ
PREDLOGOV
NAJDETE NA
CITYLIFE.SI

Sladke sanje

Pižama Oysho, cena: 51,98 evra.
oysho.com



Ljubka

Denarnica Monk Anna, cena: 19,80 evra.
gud-shop.com



Za aktivne punce

Fit planer Aspire, cena: 21,90 evra.
aspirefitplan.com



Naj sneži

Pulover H & M, cena: 29,99 evra.
hm.com



Muca maca

Ilustracija Dolgčas Bojana Dimitrovski, cena: od 40 evrov dalje.
displej.art



Kot sapica

Parfum Pure Breeze of Himalaya Acqua Colonia, cena: 44,50 evra.



Baza

Kapa iz merino volne The Base Label, cena: 55 evrov.
thebaselabel.com



Bleščče

Bleščilo za ustnice Huda Beauty, cena: 19,95 evra.
hudabeauty.com



HO HO HO ... Božičkovi mali pomočniki



Toplo
Topla kapa, šal in rokavice
so nepogrešljivi dodatki zime.
donsje.com



Požirek čaja
Ko se igramo ob mrzlih zimskih dnevih,
ne pozabimo na skodelico toplega čaja.
liewood.com

*Ste
že pisali
Božičku? Smrečica,
darila, sladkorne palice in
piškoti – božič je najljubši čas
otrok. Praznično obdobje je še
toliko bolj zanimivo, če otroci
pomagajo okrasiti smrečico
in dom, izdelujejo božične
okraske in pomagajo peči
najslajše piškote.*



Igrajmo se skupaj
Domine, sestavjanke, človek ne jezi se,
monopoli, karte ... Le zakaj se ne bi igrali skupaj?
kidsconcept.com



Čarobna zima
Palčki, jeleni, medvedi, srnice, oslički in drugi
čarobni elementi prazničnega časa so del zimske
kolekcije nizozemske blagovne znamka Donsje.
donsje.com

Darilo zanjo
Punčka je na Božičkovem seznamu
daril vedno prva želja deklet.
minikane.com



**VEČ
PREDLOGOV
NAJDETE NA
CITYLIFE.SI**

Dinomanija
Zibajoči konjiček? Ne,
zazabijmo se z dinozavrom.
kidsconcept.com



Božiček v copatah
Copati za male škrate
in velike nasmehe.
zarahome.com



100 let veselja Haribo

Gumijevi bonboni Haribo že stoletje navdušujejo
generacije po vsem svetu. Iz majhne kuhinje so sadni
gumijevi bonboni ujeli milijone velikih in majhnih src.
haribo.com



© skrivnostizgozda.si



Pletemo
Spletimo si nogavice, šal, kapo
ali svoje ljubljenske iz gozda.
moulinrotty.com

Darilo zanj
Neskončna je igra, ko
mladi nadobudnež
začne graditi
železnice, ceste,
mostove in mesta.
tenderleaftoys.com



Božična ustvarjalnica
Izdelajmo voščilnice za babico in dedka, zavijmo
darila in okrasimo dom s svojo domišljijo.
fabelab.dk

Neža, 36 let
Vodja izmene

**RASTE Z NABIRANJEM
ZNANJA**

Bernarda, 61 let
Kontrolorka kakovosti

**ZRELO ODREAGIRA
V VSAKI SITUACIJI**

**VSI —
ZMAGUJEMO,
— KO
SODELUJEMO**



**MEDGENERACIJSKO SODELOVANJE
NA DELOVNEM MESTU POMEMBNO
ZVIŠUJE ZADOVOLJSTVO,
PRIPADNOST IN PRODUKTIVNOST.**

Povežite izkušnje, poiščite nasvete in delite svoje junaške zgodbe na sodelovalnica.si.

sodelovalnica.si

PRISTOP

REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA DELO, DRUŽINO,
SOCIALNE ZADEVE IN ENAKE MOŽNOSTI

EVROPSKA UNIJA
EVROPSKI
SOCIALNI SKLAD
NAČRTEK V POMOČ PRIHODNOSTI

Projekt sofinancirata Ministrstvo za delo, družino, socialne zadeve in enake možnosti ter Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada.

SKUPAJ – POVEZANI ZA PRAZNIČNO POGRNJENO MIZO

Pred nami je adventni čas, ki v naše domove poleg skrbno okrašenih božičnih drevesc, slastnih domačih okusov in iskrivega smeha prinaša polno magičnih migetajočih lučk, opojno dišečih svečk in čudovitih prazničnih pogrinjkov.

Besedilo: Valentina Jarc

Veselimo se trenutka, ko bo v naših domovih znova zaživel topla intimno vzdušje, ki ga bodo ob ugasnjenih lučeh pričarale sveče, verige lučk in lanterne. Ko se bo družina zbrala okrog bogato obložene mize in bo iz kuhinje zadušalo po cimetu, kardamomu, vanilji, klinčkih in ostalih žgečkljivih začimbah ter tradicionalnih božičnih jedeh. Za piko na i bo poskrbelo skupno okraševanje božičnega drevesca ali novoletne jelke z zbirko okraskov, ki se v družini



Okraševanje božične mize je poleg krašenja novoletne jelke eno od najlepših prazničnih opravil. ikea.com

zbira že dolga leta, zvočno ozadje ob odpiranju daril pa bodo nostalgije božične pesmi, ki jih vsako leto zapojemo skupaj in iz srca.

V letošnjih kolekcijah za praznično opremljanje doma prevladuje tradicionalna motivika, glavni poudarek je na rdečih, belih, zelenih in zlatih odtenkih ter naravnih materialih. Prte, prtčke in predpasnike krasijo staromodni potiski, kot so snežinke, zvezde in jelenčki, med vzorci prevladujejo karo, črte in rastlinski vzorci, med materiali pa so v ospredju platno, steklo, keramika in les. Marsikatera ideja narekuje kombiniranje vintage prtov, nadprtov, prtčkov, kozarcev in pribora, ki jih zagotovo najdemo v kleti ali na podstrešju (naših mam in babic). Vdahnimo jim novo življenje, naredimo nekaj dobrega za naš planet in svojo denarnico. Še bolje, če se med seboj sploh ne ujemajo, posebno magijo na praznični mizi pa bodo ustvarili starinski svečniki in naravni dodatki, kot so storži, vejice omele in suhe veje, ki jih nabavimo med zaslanjanimi sprehodi v osupljivo lepi zimski naravi.

Božična zvezda, najlepši dodatek praznične mize in doma

Že desetletja so pisani listi božičnih zvezd znanilci najlepšega letnega časa. Praznična kombinacija sveže pečenih piškotov, dišečih svečk in cvetočih božičnih zvezd je tisto, kar božič naredi poseben. Lahko pa iz božične zvezde izdelamo tudi edinstven adventni koledar, ki je lahko v obliki božičnega drevesa. Veje breze in božične zvezde bodo v prostor vnesle naravni pridih, vrečke iz blaga v modrih odtenkih pa bodo ustvarile izjemen kontrast.

In kako negovati božično zvezdo? Božične zvezde se počutijo domače na tplem, svetlem mestu,



Kovinska lanterna v zlatem odtenku, Jysk. Cena: 13,50 evra. jysk.si



VEČ
TRENDOV
NAJDETE NA
CITYLIFE.SI

Rdeča je barva božiča, zato z njo lahko za praznike tako rekoč pretiravamo. Kupimo rdeče krožnike, skodelice in pladnje in jih napolnimo ter obložimo z vsem, kar v nas prebujajo prijetne nostalgije občutke. ikea.com

kjer ni prepaha. Idealna temperatura je med 15 in 22 stopinjami Celzija. Zahtevajo različne količine vode – odvisno od lokacije, sobne temperature, velikosti rastlin in loncev. Rezani cvetovi božičnih zvezd bodo z dovolj vode ostali sveži tudi do dva tedna. Stebla takoj po rezanju za nekaj sekund potopimo v vročo vodo (60 °C), nato pa jih postavimo v hladno vodo. Za pot domov iz cvetličarne je božično zvezdo treba zaviti v papir, da jo zaščitimo pred prepahom in temperaturami, nižjimi od 12 stopinj Celzija. Za več namigov, kako pravilno skrbeti za božično zvezdo, da bo ta cvetela še dlje, obiščimo starsuniteeurope.eu. Stars for Europe je marketinška pobuda evropskih vzrediteljev božičnih zvezd, ki je bila zasnovana leta 2000 z namenom spodbujanja in zagotavljanja dolgoročne prodaje božičnih zvezd v Evropi. Pobuda Stars for Europe, ki je trenutno aktivna v 22 evropskih državah, nagovarja in nas obvešča o sortah, gojenju in uporabi božičnih zvezd, da bodo le-te še dolgo krasile naše domove, še posebej v tradicionalno najbolj prazničnem mesecu in letu.



Kovinsko stojalo za sadije in slaščice, H & M Home. Cena: 19 evrov. hm.com



»No waste« praznični dekor? Zagotovo so to domiselno okrašeni piškoti in ostale praznične dobrote, s katerimi lahko bogato obložimo praznično mizo in okrasimo božično drevo. zarahome.com



Praznični kozarec, Ikea.
Cena: 3,79 evra.
ikea.com



Keramična posoda za sadje ali pecivo, Arket.
Cena: 35 evrov.
arket.com



Brez čudovitega vonja, ki za praznike veje iz kuhinje, si božiča sploh ne predstavljamo. Kuhanje in peko si popestrimo z igrivimi dodatki in božičnimi pesmimi. ikea.com



Ročno izdelana keramična posoda, Ikea.
Cena: 5,50 evra.
ikea.com



Božični papirni okraski, Arket.
Cena: 7 evrov.
arket.com



Sveče v prelepih prazničnih svečnikih ustvarjajo prijetno vzdušje, hkrati pa gostom omogočajo, da ob ugasnjenih lučeh vidijo dobrote na svojih krožnikih. zarahome.com



Dišeča sveča z vonjem po božičnem punču, Yankee Candle.
Cena: 29,90 evra.
yankeecandle.si



Namizna svetilka v obliki praznične zvezde, Jysk.
Cena: 7,50 evra.
jysk.si

Božični medenjaki

Božični medenjaki so slastni piškoti, ki so preprosti za pripravo, z modelčki pa lahko ustvarimo zanimive praznične podobe, ki bodo hkrati tudi zelo okusne.

SESTAVINE

250 g ostre moke
250 g mehke moke
1 čajna žlička sode bikarbone
80 g masla ali margarine
200 g sladkorja v prahu
2 jajci
190 g medu
2 žlici kisle smetane
malo cimeta in mletih klinčkov
sesekljana limonina lupina

PRIPRAVA

V posodi zmešamo sodo bikarbono in moko ter na sredini naredimo vdolbino, v katero damo ostale sestavine. Zmešamo z mešalnikom in oblikujemo v poljubno obliko. Za lažje oblikovanje lahko roke navlažimo z vodo, da preprečimo sprijemanje testa. Med pripravo pečico segrejemo na 140 stopinj Celzija. Medenjake ob vključeni ventilatorski funkciji pečemo približno 20 minut.

Ko so medenjaki ohlajeni, jih lahko premažemo z mešanico limoninega soka in sladkorja v prahu ter jih za 10 minut postavimo v pečico, segreto na 100 stopinj Celzija.

Za glazuro lahko tudi zmešamo sladkor v prahu, 1/3 skodelice masla in 1 čajno žličko vanilije. Med mešanjem dodajamo mleko. Z glazuro nato okrasimo ohlajene piškote in jih postrežemo.

Vstopimo v dom prihodnosti

Smo se kdaj vprašali, kako bo izgledala prihodnost? Kako bo izgledal naš dom, prepleten s pametnimi napravami, ki bodo ob uporabi vsakokrat prepoznale naše navade? Ni potrebe. Samsung že vrsto let predstavlja inovacije, ki jih nismo pričakovali, a se doma nanje lahko zanašamo vsak dan.

Samsung hladilnike odlikujejo številne inovacije, ki nam bodo olajšale življenje. Z revolucionarnim hladilnim sistemom **Triple Cooling** in neodvisnim nadzorom temperature se vonj različnih živil v hladilniku ne bo mešal. Tehnologija **No Frost**, ki omogoča več zračnih pretokov in hlajenje vsakega



predela hladilnika posebej, bo poskrbela, da bo hrana dlje ohranila svežino, in to brez nabiranja ledu. Poleg tega Samsung hladilniki izžarevajo preprostost in eleganco, zaradi česar bo naša kuhinja prostor za prijetno preživljanje časa in uživanje.

Z nakupom **pralnega stroja Samsung QuickDrive** bomo lahko prepolovili čas pranja in podvojili čas zase! Poleg prihranka časa se poraba energije zmanjša, ne da

bi pri tem ogrozili učinkovitost pranja. Pralni stroj QuickDrive ima tudi glavni boben in podlogo za **Q-Drum**, ki se vrtita neodvisno, zaradi česar se oblačila v stroju vrtijo bolj dinamično. Rezultat je hitro, učinkovito, a nežno pranje.

Dobro je vedeti, da nam bo nakup **Samsung gospodinjstvenega aparata** omogočil tudi pet let miru. Ker verjamejo v kakovost in nam zato dajejo **5-letno garancijo** na določene modele Samsung hladilnikov, pralnih strojev, vgradnih kuhinjskih aparatov in sesalnikov, kupljenih v obdobju **med 1. septembrom in 31. decembrom 2020**, ter sušilnih strojev in pralno-sušilnih strojev, kupljenih **med 1. oktobrom in 31. decembrom 2020**.
samsung.com/si/offer/5yw-promo



VRHUNSKA KULINARIKA NA DOM DOSTAVA NAMESTO RESTAVRACIJ

Pandemija
novega virusa

COVID-19 in z njo povezani ukrepi
so nas prisilili, da spremenimo tudi svoje
prehrambne navade.

Odpadejo torej gurmanski obedi v restavracijah, ki ostajajo zaprte – mnoge od njih v strahu, ali bodo sploh preživele še eno zaprtje. Nekatere od njih so se zaradi nove situacije reorganizirale in svojo ponudbo prilagodile – tudi nekatere od tistih, ki so bile letos ovenčane z Michelinovimi zvezdicami. Najpogosteje se te restavracije odločajo za dostavo na dom, pri čemer skušajo gostom, kolikor je mogoče, pričarati kulinarčno izkušnjo, četudi mora za ambient poskrbeti stranka sama. V Ljubljani in Mariboru si ponudniki pomagajo s slovensko franšizo Wolta, aplikacijo, ki omogoča dostavo jedi v več kot 110 mestih po svetu. Spet druge restavracije še vedno kuhajo, a obrok prevzamejo stranke osebno, tretje pa so se lotile spletne prodaje svojih butičnih izdelkov – od paštet do kruha z drožmi, od marmelad do kimčija. Izmed njih smo izbrali nekaj zvonečih imen.

© Nebojša Babić



JB (chef Janez Bratovž), Ljubljana

Pri JB-ju se za dostavo hrane na dom niso odločili, so pa med pandemijo dali na trg svojo linijo izdelkov – od omak za testenine do jetrnih paštet, od ajvarja do pesta. Tu so tudi mlinci pa sveži špageti, ocvirki, daikon v dashi juhi, ohrovt z lešniki in bučniki in oljem, fermentirana pesa s hrenom, kolerabin humus in marmelade. Izdelki so na voljo prek spleta in tudi na ljubljanski tržnici.

jb-slo.com



VEČ V SPLETNI TRGOVINI
www.jb-slo.com/izdelki



© Dean Duboković

Strellec (chef Igor Jagodic), Ljubljana

Vrhunski obrok iz Strelca vam Kavalova ekipa zdaj pripelje na dom. Kuharski mojster Igor Jagodic jedi pripravi v Strelčevi kuhinji, mi pa jih bomo po priloženih navodilih pogreli ali kako drugače zaključili njihovo pripravo. Strelčeva ekipa nam je pripravila tri- ali štirimodno večerjo z možnostjo osebnega prevzema ali dostavo na dom brezplačno v Ljubljani in njeni okolici. Naročila sprejemajo ob koncih tedna za najmanj dve osebi. Nazadnje je meni odprl tatelec suhozorjene govedine z lešniki in tartufi, sledila je bučna juha z wontonom s kozicami in krškopoljskim prašičem, za glavno jed pa je jedec lahko izbral med romбом v »škrniclju« in s koromačem in šampinjoni ali pa telečjim filejem Wellington. Za sladkanje je Jagodic poskrbel z »zažgano« skutno torto in kutino, dušeno v sladkem vinu in začimbah.

strellec.kaval-group.si

Vila Podvin (chef Uroš Štefelin), Mošnje pri Radovljici

Povsem v dostavo na dom (do 30 kilometrov od restavracije) so se preusmerili še v eni Michelinovi zvezdici, Vili Podvin, v kateri se kuharski mojster Uroš Štefelin opira na gorenjsko gastronomsko tradicijo. Prek njihove spletne strani lahko naročimo gurmansko kosilo, lahko pa tudi izbiramo v njihovi spletni delikatesi, kjer najdemo na primer kruh z drožmi, Uroševo telečjo pašeto, kranjsko klobaso s tepko, marinirani Tomanov mladi sir, Uroševe jesenske vložnine, cimetrove rolice in ostale dobrote. Na tedenskem meniju za kosilo se bodo našli tudi fižolova juha z jajčnimi vlivanci in čipsom kranjske klobase s tepko, ocvrti svinjski vrat s smetanovim krompirjem, korenčkovo solato in zeliščno majonezo ter dvojni čokoladni mousse. V redni ponudbi so še jota in drožnata bombeta, kranjska klobasa s tepko, vampi z drožnato bombeto in čokoladna krogla.

vilapodvin.si

Gostilna Repovž (chefinja Metka Repovž), Šentjanž

Na dom, tudi izven svoje občine, prav tako dostavljajo pri Gostilni Repovž v Šentjanžu, najboljši dolenski restavraciji, v kateri so jedi pripravili tako, da jih jedec s pomočjo izčrpnih navodil dokonča sam doma. Med predpripravljenimi jedmi na njihovi spletni strani najdemo pirino rižoto, dušenega krškopoljca, poširano postrv, jagenjčkove zarezbnice, močnik in čokoladni puding, je pa »špajza« Repovževih odlično založena tudi z domačimi izdelki in izdelki okoliških kmetov – od sevniških salam do eko ajdove kaže, od sevniške pancete krškopoljca do domačega ekološkega jabolčnega kisa. Cene za posamezne jedi so od 11 do 15 evrov na osebo, za trihodni meni za dva pa boste odšteli med 50 in 60 evrov.

gostilna-repovz.si



© Dean Dubokovič

Zemona + selekcija Tomaž Kavčič

Tomaž Kavčič, z Michelinovo zvezdico ovenčani kuharski mojster z Zemona, je predstavil svojo blagovno znamko Zemona + selekcija Tomaž Kavčič. Paleta izdelkov, premijskih po kakovosti, a dostopnih po cenah, bo pestra in široka, navdihujejo pa jo zlasti severnoitalijanska kuhinja, območje nekdanje Jugoslavije in Slovenija. Prva izdelka sta tradicionalni panettone s kandiranimi olivami in brinjem ter popečeni hrustljavi panettone. Glede na sezono bo nabor izdelkov razširjen z velikonočno pinco, krekerji, siru, namaži, paštetami, marmeladami, pršutom ... V ponudbi bodo tudi oljčno olje, ki ga Kavčič stiska s Petrom Grašem, Kavčičev gin Monologue, goriški radič in tartufi. Spletna stran bo zaživela po novem letu.

zemonoplus.si

VEČ
KULINARIKE
NAJDETE NA
CITYLIFE.SI



Atelje (chef Jorg Zupan), Ljubljana

Z Wolto na dom dostavlja edina Michelinova zvezdica v prestolnici, Atelje. Kuharski mojster Jorg Zupan je v ta namen pripravil prav posebne jedi, prilagojene dostavi, s tem sodelovanjem pa želi svojo domiselno, kreativno kulinariko, pripravljeno iz lokalnih sestavin, približati širšemu krogu ljudi. Tudi tistim, ki se morda v mirnih časih pri njih ne bi nikdar oglasili. »Prvovrstna kulinarika ni nujno povezana z bleščeče belimi prti, zapletenimi izrazi in do visokega sijaja zloščeni kozarci. Vselej pa je povezana z dobro kombinacijo prvovrstnih sestavin in željo po užitku. Naš namen je, da s cenovno ugodnejšim menijem in Woltovo dostavo prav to vnesemo v čim več domov in širšemu krogu jedcev približamo svoje delo,« je povedal Zupan. S prilagojenim menijem želijo v Ateljeju pokazati bolj sproščeno plat, v časih, ko se je vse ustavilo, pa jim je bilo snovanje jedi za dostavo, ki so hkrati zabavne, domiselne in uravnotežene, dobrodošel izziv. Skrbno so izbrali lokalne sestavine, kombinacije pa zasnovali tako, da lahko vsi uporabniki brez dodatnega dela uživajo v »fine dining« izkušnji. Med predjedmi je najbolj priljubljen tataric iz zorjene govedine, ječmenovega čipsa in porovega olja, med glavnimi jedmi vroče štručke s hrustljavim jagenjčkom ali hobotnico, mesne kroglice z bučo, žajbljem in fetu, tortilje z natrgano govedino, jesenski njoki z omako iz buč in kozjim sirom ter piščančji nuggetsi, marinirani v pinjencu. Sladkosnedi lahko uživajo v baskovski skutni torti iz Orešnikove kozje skute in v sladoledu iz čokolade, rjavega masla ali vanilje.

restavracijaatelje.com

Hiša Franko (chefinja Ana Roš), Staro selo pri Kobaridu

Najboljša slovenska restavracija, z dvema Michelinovima zvezdicama ovenčana Hiša Franko, se za dostavo jedi na dom ni odločila, je pa bila njihova »koronska« prilagoditev v mnogih ozirih še bolj radikalna. Ana Roš je namreč v navezavi s Tušem na trg poslala svojo linijo izdelkov, ki pa so precej bolj ljudski kot tisti, ki jih ponuja v svoji restavraciji. Tako boste na policah našli kobariške štruklje po njeni recepturi, skutne njoke s pehtranom, testenine z zelišči pa tudi kruh z drožmi po recepturi njene hišne pekavske mojstrice Nataše Đurić in sladolede gorskih okusov, kot je na primer kisel mleko z žajbljem ali pa »dulce di leche« iz sirotke. Za potrebe množične proizvodnje se je Ana Roš povezala tudi z lokalnimi sirarji, medarji in mlekarno Planika, s katero sodeluje vsa ta leta. Sicer pa lahko dobrote Hiše Franko v svoj dom naročite tudi prek njihove spletne trgovine, v kateri najdete izdelke, ki jih je ekipa lansirala med prvim zaprtjem. To so domači toffee, kimči, vloženi borovi storžki, marmelade, tolminski siri Valterja Kramarja in obilica vrhunskih vin sonaravne pridelave, ki jih v mirnih časih strežejo tudi v restavraciji.

hisafranko.com

© Žiga Inthar



8. ITALIAN BUSINESS FORUM O ČEZMEJNEM TURIZMU

*Letos je potekala že 8. izdaja **Italian Business Foruma** (Italijanskega poslovnega foruma) – osrednjega dogodka, ki vsako leto v Ljubljani združuje predstavnike institucij, podjetnike in raziskovalce iz **Italije in Slovenije**, ki razpravljajo o skupnih vprašanjih na področju gospodarsko-komercialnega sodelovanja. Letos je potekal v edinstveni **virtualni obliki**, v luči pandemičnega konteksta in družbene distance.*

© Depositphotos

Dogodek je postal tradicionalen, organizira ga **Italijansko-slovenski forum**, ki mu predseduje **Jurij Giacomelli**, s podporo **Italijanskega veleposlaništva v Sloveniji, Instituta »Jožef Stefan«**, **Italian Trade Agency iz Ljubljane in Italijanskim inštitutom za kulturo**.

Letos je Forum podvojil svoja prizadevanja, saj je poleg uvodne predstavitve vključeval še dve **posebni delavnici** o nadvse aktualnih temah: **inovativni in trajnostni materiali** ter **čezmejni turizem**. Slednji se dobro vključujeta v ta zapleteni kontekst, v katerem bomo morali spremeniti številne parametre in navade, ki smo jih imeli pred izbruhom pandemije.

Delo Foruma 2020 se je osredotočilo na **gospodarske učinke** sedanje krize in na možnosti za oživitve, da bi spodbudili iskanje sinergij in širše oblike sodelovanja, da bi kar najbolje izkoristili priložnosti, ki jih ponujajo

European Recovery Fund in druga financiranja, ki so na voljo v obeh državah, zlasti na področju trajnostnega razvoja.

Veleposlanik Italije, **nj. eks. Carlo Campanile**, je v uvodu izpostavil potrebo po širitvi obzorij zgodovinskega sodelovanja med Slovenijo in Italijo ter črpanje evropskih sredstev kot priložnost povečanja **naložb v inovacije, raziskave in razvoj**.

Prva virtualna delavnica, na kateri so usposobljeni strokovnjaki, raziskovalci in podjetja iz obeh držav razpravljali o tehnoloških in inovativnih rešitvah industrijskega in okoljskega razvoja z mednarodnim sodelovanjem in javno-zasebnimi partnerstvi, se je osredotočila na **trajnostne in inovativne materiale (Sustainable and Innovative Materials)**.

Delavnica, ki je požela največ zanimanja, je bila na temo **turizma, zlasti trajnostnega in čezmejnega**,

prav v luči dejstva, da je to eden od sektorjev, ki je letos najbolj utrpel posledice zaradi pandemije covid-19. Turizem zajema široko paleto sektorjev – od gostinstva, hotelirstva, tipičnih enogastronomskih in obrtniških izdelkov do potovalnih agencij in turističnih vodnikov.

V Italiji turizem ustvari **13 %** letnega državnega **BDP-ja** in v letu 2019 je Italijo obiskalo več kot 50 milijonov turistov. Tudi v Sloveniji je vpliv sektorja podoben (**12,5 % BDP-ja**). Lani je že šesto leto zapored, in sicer s 75-% deležem, zabeležila rekordni prihod tujih turistov, letos pa se sooča z izredno negativnimi učinki. Iz izkušenj lockdowna (popolnega zaprtja) in razvoja pandemije koronavirusne bolezni lahko sklepamo, da bo pot v normalno življenje (ne glede na način in razsežnost) še dolga in da bodo potrebne **nove paradigme** za turistični sektor. Treba bo premisliti o proizvodih, ponudbi in pobudah za ponovni zagon destinacij.

Potreba po varnosti, manjša finančna zmogljivost in zanimanje za doživetje izkušenj, ki so **bližje domu**, se oblikujejo kot nove značilnosti turističnega povpraševanja, ob katerih si bo primerno predstavljati scenarije, strategije in nove rešitve.

Ko se bo nevarnost pandemije zmanjšala in bo mogoče ponovno potovati, bo prehajanje verjetno manj in ljudje bodo več časa preživeli na **bližnjih destinacijah**, torej krajih blizu svojega doma. Tako bo skrajšan **čas prevoza**, možnost izpostavljenosti virusom pa manjša.

Za turizem bo vedno bolj značilna **razsežnost bližine**: potovalne izkušnje bodo osredotočene na področja, ki so nam znana, a jih do danes morda še

© Michael Matti, slovenia.info



nikoli nismo obiskali in so dosegljiva v nekaj urah. Na svoja bližnja območja bo treba pogledati z drugega zornega kota in ustvariti sodelovanja ne le med skupnostmi in obiskovalci, temveč tudi med turizmom in drugimi panogami, ki prispevajo k oblikovanju širše počitniške ponudbe.

S to vizijo se vodi tudi projekt **skupne kandidature Collio-Brda kot Unescove svetovne dediščine** – z odločno in okrepljeno sinergijo med Gospodarsko zbornico Venezia Giulia, deželo Furlanijo - Julijsko krajino, občino Krmin (Cormons) in slovenskimi Brdi. Cilj projekta je poudariti edinstvenost ozemlja, kakršno predstavljajo Brda, in sicer tako na italijanski kot slovenski strani, saj gre za idilično

območje, kar je torej odlična priložnost za ponovni zagon turizma.

V tem okviru se razvija vse več **digitalnih rešitev** za ustvarjanje virtualnih turističnih izkušenj, povezanih z/s: 1) možnostjo širitve turistične ponudbe in bogatenja potovalnih izkušenj preko fizičnih meja, 2) uporabo digitalnih orodij z namenom približevanja destinacij in njihovega vstopa v domove potencialnih obiskovalcev pred potovanjem in po njem za oživetev in delitev spominov s prijatelji in 3) potrebo po zadržanju mednarodnih obiskovalcev, ki pripotujejo iz drugih držav na območje med Slovenijo in Italijo.

Inovacij ne smemo razumeti le v tehnološkem smislu, temveč tudi v smislu razvoja izdelkov in storitev, zaradi katerih so bližnje destinacije lahko bolj zanimive in prilagojene turizmu po meri vsakogar. O vseh teh vprašanih in predlogih so razpravljali številni udeleženci. Direktor Slovenskega deželnega gospodarskega združenja iz Trsta, **Andrej Šik**, je že na začetku izpostavil pomembno vprašanje bližnjega turizma, ki bi moral poleg **bilateralnih evropskih projektov Interreg** zajemati širitev strategij tudi na sosednji območji, kot sta Istra in Benečija.

Na delavnici so sodelovali **Renzo Tondo**, nekdanji predsednik dežele Furlanije - Julijske krajine, in podjetnik in lastnik restavracije **Al Fogolar** v okolici Vidma, **Lucio Gomiero**, generalni direktor Promo Turismo Friuli Venezia Giulia, **Aljoša Ota**, direktor italijanskega predstavništva Slovenske turistične organizacije, **Fabrizio Polojaz**, predsednik združenja Caffè Trieste, in **Federica Suban**, predsednica italijanskega združenja FIPE.



© Mankica Kranjec / Arhiv ZTKMS Brda

Predstavniki podjetnikov iz turističnega in gostinskega sektorja iz obeh držav – med njimi sta bila tudi chefa **Tomaž Kavčič** iz Gostilne pri Lojzetu (Zemona, Vipava) in **Joško Sirk** iz La Subide v Krminu – so predstavili ključne težave, s katerimi se sektor še vedno sooča. Posebno zanimanje je vzbudila **Vesna Humar**, koordinatorka skupne kandidature **Gorice in Nove Gorice za evropsko prestolnico kulture 2025**, ki je poudarila povezovanje dveh sosednjih ozemelj v en subjekt in simbolno vrednost te pobude v kontekstu pandemije, ki je pripeljala k ponovni vzpostavitvi meje in nadzora. **Manuela Rojec, podžupanja Pirana**, je skupaj z **Albertom Manzinom**, direktorjem Podjetniškega centra Piran, predstavila posebnosti ozemlja in strateško vrednost nadaljnje slovenske kandidature **štirih obalnih občin kot prestolnice kulture 2025**, ki bi prispevale k oživitvi turizma na celotnem obalnem območju med Italijo in Slovenijo. Državi se lahko pohvalita z dobrimi zgodovinskimi politično-kulturnimi odnosi in trdnimi povezavami na področju industrijskega sodelovanja. Gospodarski vpliv krize, ki jo je povzročila pandemija koronavirusa, sili k iskanju **večjih sinergij** in razmišljanju o možnostih za okrevanje. Skupna želja vseh sodelujočih na Forumu je bilo iskanje širšega skupnega sodelovanja **pri čezmejni promociji** z namenom predstavitve ponudbe **integriranih turističnih paketov**, ki bi lahko vključevala celotno regijo **Alpe-Adria**, tudi z uporabo novih tehnologij ter digitalnih in komunikacijskih predlogov s poudarkom na skupnih vrednotah okoljske trajnosti ter medsektorskih in čezmejnih zavezništvi. **Italijansko-slovenskemu forumu**, ki vsako leto en dan posveti analizi aktualnim vprašanjem, ki se nanašajo na obe sosednji državi, še nikoli ni tako kot letos uspelo združiti toliko osebnosti iz gospodarskega, kulturnega in akademskega sveta. K temu so pripomogli tudi strokovnjaki, ki so s svojim prispevkom spodbudili krepitev povezovanja med Italijani in Slovenci.



© Arhiv ZTKMS Brda



© Ernad Ihtjarević, slovenia.info

Na obisk k Božičku

Je še kaj bolj pravljичnega kot preživeti božične praznike v snežno beli Laponski – deželi severnih jelenov in Božička? Tokratno popotovanje nas bo (digitalno) popeljalo skozi glavno mesto Finske na ledeni arktični krog.

Pripravila Katja Kozlevčar, fotografije Unsplash, Instagram in promocijsko gradivo



Turistična vas Santa Claus Holiday Village.



VEČ
POTOVANJ
NAJDETE NA
CITYLIFE.SI

Če bomo želeli obiskati skrajni sever, bomo prvi postanek najverjetneje opravili v **Helsinkih**. Prestolnica Finske se v decembrskem času prelevi v magično deželo, polno migetajočih lučk in bogato okrašenih izložb. Ena najstarejših tradicij je festival prižiga lučk na **ulici Aleksanterinkatu**, ki jo začasno preimenujejo v **Christmas Street**, kar se običajno zgodi konec novembra. Letos so **tisoče lučk prižgali 22. novembra**. Prazničnega vzdušja nikakor ni brez pisanih stojnic, s katerih se vije vonj po medenjaki in kuhanem vinu. Njihov **božični sejem**, ki je med največjimi, združuje kar 93 obrtnikov in 15 restavracij, poteka pa **med 5. in 22. decembrom**.

Finske delikatese

Po hladnem sprehodu skozi mesto so gotovo prileže nekaj okrepičnega – in **finska specialiteta Lohikeitto** je prav to. Gre za preprosto kremasto juho iz lososa in krompirja, ki pogreje od znotraj. Privoščimo si jo v kotičku **Soup Kitchen** v pokriti tržnici na **Market Squaru**. Za sladico priporočamo obisk ljubke kavarne **Cafe Regatta**, v kateri lahko naročimo vročo čokolado in cimetove zavitke. Tam je mogoče izkoristiti tudi odprti ogenj, nad katerim si lahko spečemo hrenovke ali sladke penice.



Božičkova vprega.



Severni sij ali »aurora borealis«.



V Božičkovi vasi je tudi park huskijev.



Helsinki se v decembrskem času prelevijo v magično deželo.

Zdrav duh v zdravem telesu

Obisk Finske pa ne more miniti brez razvajanja v tradicionalni savni. Obiščimo **moderen kompleks Löyly** (loylyhelsinki.fi), ki je v središču prestolnice ob ledeno mrzlem finskem zalivu. Gre za urbano oazo z unikatno arhitekturo, v kateri si bomo spočili telo in duha, njena posebnost pa je, da se lahko iz vroče finske savne ohladimo kar neposredno v ledenem morju.

Digitalno popotovanje

Ker bodo letošnje izredne razmere marsikomu onemogočile obisk Helsinkov, si lahko mesto ogledamo kar prek virtualne **izkušnje na virtualhelsinki.fi**, kjer je na voljo 360-stopinjski video. Pripravili pa so tudi spletno obliko božičnega sejma, in sicer z naborom božične ponudbe in popusti finskih podjetnikov. Za več informacij preverimo **myhelsinki.fi**.

Pravljični Rovaniemi

Pravljica pa se resnično začne v kraju, v katerem uradno prebiva **Božiček**. Do tja je najbolj preprosto uporabiti notranji let iz Helsinkov, ki traja dobro uro, čeprav bi bilo naravnost sanjsko poleteti kar z

Božičkovo vprego. To lahko doživimo v turistični vasi **Santa Claus Holiday Village** (santaclausvillage.info), kjer so za nočitev na voljo tudi ljubke lesene kočice v značilnem finskem slogu. Tu bomo doživeli vso magičnost severnega pola: obiskali in spoznali bomo Božička, se družili z jeleni in peljali s **pasjo vprego**, lovili ribe na ledu in **okusili laponsko kulinariko**.

Okus Laponske

V zimskem času tu seveda ne manjka snega pa tudi temperature se lahko spustijo krepko pod -15 stopinj Celzija. Zato je še toliko pomembnejše, da je na voljo dovolj toplih zavetij, v katerih se lahko pogrejemo ob odprtem ognju in si hkrati privoščimo kaj dobrega za pod zob. V **Rovaniemiju** bomo našli restavracijo s prijetnim vzdušjem in pristinimi laponskimi okusi **Three Elves**. Prav tako tradicionalne jedi lahko okusimo v restavraciji Kotahovi, ki je razporejena okoli ognjišča, dimljenega lososa pa si moramo privoščiti v **Santa's Salmon Place** – malem tipiju z odprtim ognjiščem.

Arktična doživetja

V sklopu **Božičkove vasi** je tudi **park huskijev**, v katerem prebiva več kot sto psov te očarljive in

razposajene pasme. Z njimi lahko preživimo cel dan – se odpravimo na pohod, vodene ogledne, vožnje z vprego ali safari. Ne zamudimo pa niti edinstvene priložnosti za ogled ene najlepših naravnih predstav – **severnega sija ali »aurora borealis«**. Na voljo so številni vodeni ogledi, pred tem le preverimo na **ursa.fi**, da bo pojav tisto noč zares viden.

Virtualni izlet

Če Božička letos ne bomo mogli obiskati osebno, mu lahko napišemo pismo. Na njegov naslov vsako leto prispe kar **50.000 pisem**. Poleg tega lahko njegovo arktično vas obiščemo tudi prek spletne kamere na **santaclausvillage.info**. Navdahnjejo nas lahko **zvoki Laponske**, ki jih je po svoje interpretirala glasbenica **Carly Rae Jepsen** in jih najdemo na **lapland.fi/visit/sound-of-lapland**. Na spletnem naslovu **lightoverlapland.com** pa bomo čudež severnega sija doživeli kar s kavča.

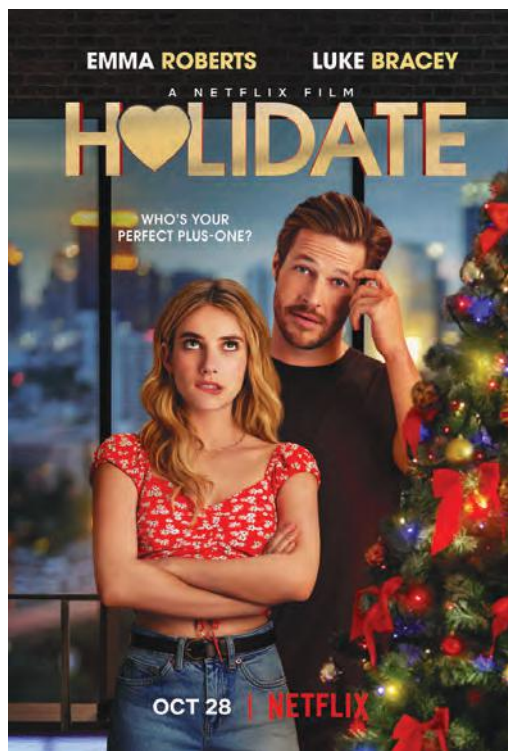
Božičkov naslov:
Santa Claus Main Post Office
Tähtikuja 1, 96930 Rovaniemi, Finland

FILMSKO NAVDAHNJEN praznični december

Ni kaj, letos si bo treba praznični filmski december pričarati v domačem udobju, vendar to še zdaleč ne pomeni, da bomo prikrajšani za odlične filmske užitke. Namesto obiska kina določimo dan v tednu, ko se bo naša dnevna soba spremenila v kino, na silvestrovo pa si privoščimo pravi filmski maraton.

Besedilo: Tina Lagler

Prvi film, v katerem se je najbolj slavni mož v rdečem prvič prikazal na gibljivih slikah, natančneje v kratkem filmu **Božiček** (Santa Claus), je posnel režiser **George Albert Smith** leta 1898. Dve leti zatem je francoski režiser **Georges Méliès** ustvaril film **The Christmas Dream**, nato pa so vsako naslednje leto božični filmi vse bolj cveteli. In kako smo kaj s filmi ob koncu leta 2020? Letošnja bera tovrstnih filmov je seveda večja kot pred sto leti. Pri ponudnikih z videom na zahtevo



so že izšli praznični komediji **Holidate** z Emmo Roberts v glavni vlogi, **Happiest Season** s Kristen Stewart in Mackenzie Davis, fantazijska družinska pustolovščina **Jingle Jangle: A Christmas Journey**, muzikal **Christmas on the Square**, Kurt Russell se z Goldie Hawn vrača v nadaljevanju **The Christmas Chronicles 2**, v komediji **Tudo Bem No Natal Que Vem/Just Another Christmas** pa se bomo znašli v časovni zanki, kjer je božič vsak dan. Za vedno. Seveda pa se lahko vrnemo v preteklost in si zavrtimo nekaj let stare uspešnice ali, še bolje, tiste legendarne, še danes aktualne filmske klasike,

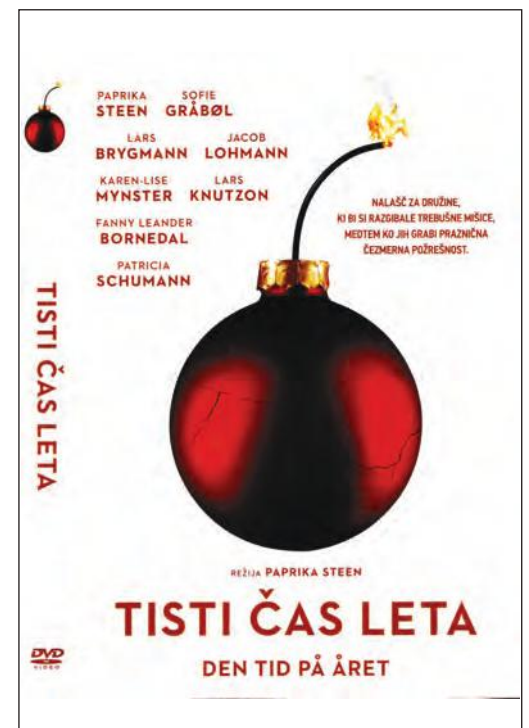


nikakor pa ne pozabimo, da morajo na svoj račun priti tudi najmlajši.

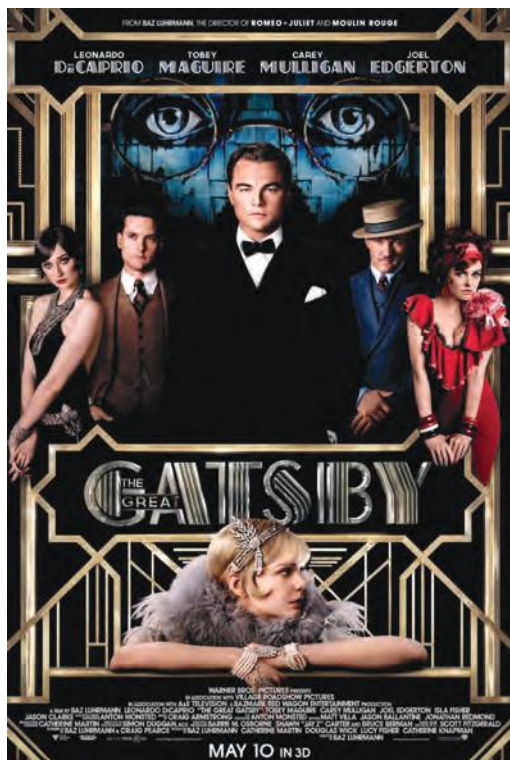
Praznične klasike

Če skozi domače zvočnike v tem času že igra nostalgijna brezčasna glasba Deana Martina in Franka Sinatre, temu primerno izberimo brezčasne filmske klasike. Prav omenjena šarmerja najdemo v filmu **Oceanovih 11** (Ocean's 11) iz leta 1960. Taistega leta je čez lužo izšla tudi romantična komedija **Apartma** (The Apartment) z Johnom Lemmonom in Shirley MacLaine v glavnih vlogah. Pobrskajmo še nekoliko globlje v preteklost,

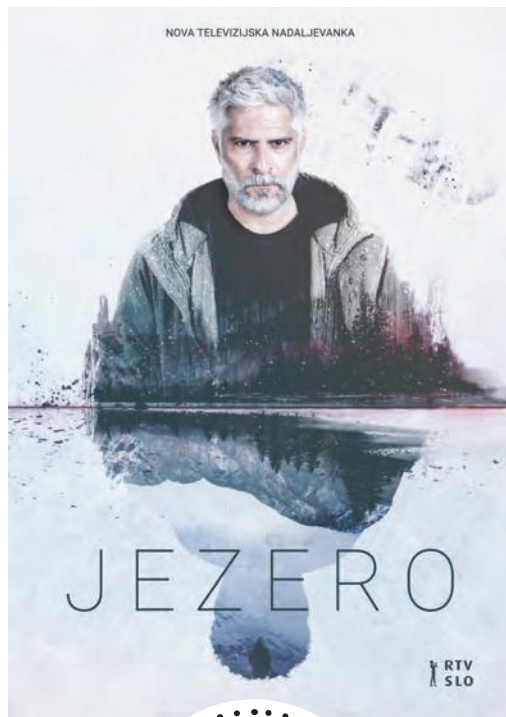
kjer se na seznamu priporočenih filmov znajdejo **Holiday Inn** (1942), še danes aktualni **Čudovito življenje** (It's a Wonderful Life, 1946) in, za ljubitelje filma noir, odlični **Bulvar Somraka** (Sunset boulevard, 1950). Medtem ko se bodo na malih zaslonih morda tudi letos vrteli vsi deli filmov **Sam doma** (Home Alone, 1990), **Umri pokončno** (Die Hard, 1988) in **Gremlini** (Gremlins, 1984), pa lahko sami posežemo po alternativah. Zavrtimo si raje **Žur pred Božičem** (The Night Before, 2015) ali pa **Carol** (2015), v katerem blestita Cate Blanchett in Rooney Mara, za piko na i pa si privoščimo še maraton vseh treh delov **Botra** (The Godfather, 1972).



Praznični filmski fakt:
»Božična pesem (A Christmas Carol) Charlesa Dickensa je ena največkrat adaptiranih knjig vseh časov, ki so jo predelali v filme, gledališke predstave, televizijske specialke in parodije.«



Vesoljska odiseja (2001: A Space Odyssey, 1968), s kozarcem penine pa lahko trknemo ob ogledu nove interpretacije **Velikega Gatsbyja** (The Great Gatsby, 2013) režiserja Baza Luhrmanna s samimi imenitnimi igralskimi imeni. Lahko »udarimo« tudi maraton serij. **Fargo**, na primer, je prav pred kratkim postregel še z zadnjim delom aktualne 4. sezone, katere barvna shema, če smo pozorni, zajema praznični zeleno in rdečo barvo ter se tudi dogaja v prazničnem času. Tu je še odlična lanskoletna domača serija **Jezero**, katere začetek se začne prav na silvestrovo, zato bo ta čas idealen za (ponovni) ogled.



Filmsko odštevanje

Ko smo ravno pri maratону: če se božičnih filmov na zadnji dan v letu še nismo naveličali, lahko za silvestrski maraton izberemo dansko božično satiro **Tisti čas leta** (Den tid på året, 2018). Večer zabelimo z legendarnimi štirimi bizarnimi novoletnimi zgodbami komedije **Štiri sobe** (Four Rooms, 1995) in z naslednjimi izbranimi, s katerimi bomo z eno nogo že daleč od praznikov: priporočamo uspešnice **Zelena knjiga** (Green Book, 2018), **Ledolomilec** (Snowpiercer, 2013), **Povratnik** (The Revenant, 2015) in 2001:



Z najmlajšimi pred ekranom

In nikar ne pozabimo na tiste, ki se v pižamah že zgodaj zjutraj znajdejo pred malimi ekrani in vznemirjeni čakajo na praznične animirane filme. **Muminčke** smo občudovali že kot otroci, pred tremi leti pa je na kinematografska platna prišel celovečerni animirani film **Čarobna zima v Mumindolu** (Mumien taikatalvi, 2017), ki bo zagotovo navdušila najmlajše oboževalce. Brez zadržkov se lahko otrokom pridružimo pri ogledu čudovitih filmov **Klaus** (2019), **Ledeno krajstvo: Olafova prigoda** (Olaf's Frozen Adventure, 2017), **Artur Božiček** (Arthur Christmas, 2011), **Polarni vlak** (The Polar Express, 2004) in **Slavna medvedja zasedba Sicilije** (La fameuse invasion des ours en Sicile, 2019). Ta sicer ni postavljena v praznični čas, je pa s svojo čudovito pisano likovno podobo kot nalašč za popestritev družinskega udobja v dnevni sobi.

Prijatelji, epizoda Armadillo

Epizoda Armadillo, ki jo najdemo v sedmi sezoni, velja za eno najboljših izmed božičnih epizod serije Prijatelji. V tej epizodi bi Ross svojemu sinu Benu rad predstavil hanuko, zato se odloči, da se bo praznično oblekel, toda edini kostum, ki je na voljo, je kostum pasavca ...



Princ z Bel Aira, epizoda Deck the Halls

Deck the Halls je prva božična epizoda Princa z Bel Aira, ki je bila na sporedu v prvi sezoni. V njej Will spozna, da Ashley nikoli ni doživela pravega božiča. Da bi ji pokazal pravi duh božičnega časa, okraši notranjost in zunanost hiše, kar pa razburi sosede.



Pisarna, epizoda Christmas Party

Deseto, in sicer božično epizodo serije Pisarna najdemo v drugi sezoni. V tej epizodi se vse vrtilo okoli »skritega Božička«, saj je marsikdo v pisarni nad svojim darilom razočaran, zaradi česar se vse še bolj zaplete.

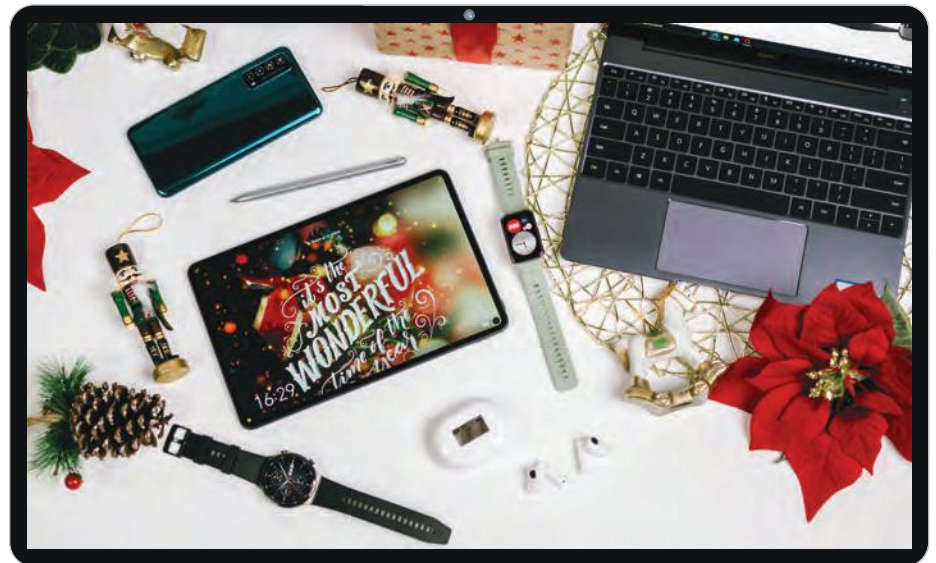


OTROCI

Nasmehi tudi otrokom iz socialno ogroženih družin

Ekipe Minimellows bo že drugo leto zaporedoma izvedla dobredelno akcijo in ves dobiček namenila otrokom iz programa Botrstvo v Sloveniji. Zhamko Minimellows mnoge mamice že poznajo po izredno kakovostnih, ročno narejenih in v Sloveniji izdelanih ninicah za dojenčke.

citylife.si/otroci/minimellows-rise-nasmehe-tudi-otrokom-iz-socialno-ogrozenih-druzin

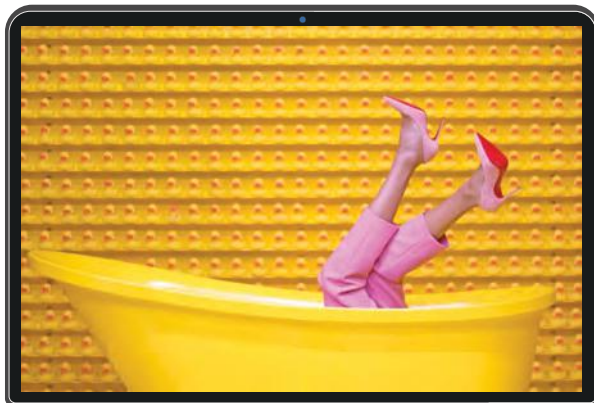


TEHNOLOGIJA

Če še vedno niste našli idealnega darila zanjo

Prazniki se bližajo z neizmerno hitrostjo, zato je zdaj skrajni čas, da razmislimo o idealnih darilih za svoje najbližje. Huawei ima rešitev, da se bomo lažje prepustili prazničnemu navdihu.

citylife.si/tehnologija/ce-se-vedno-niste-nasli-idealnega-darila-zanjo



MODA

10 modelov čevljev, ki bi jih morala imeti vsaka sodobna ženska

Pravijo, da lahko ženska v pravem paru čevljev doseže vse. Prav tako nam je najbrž znan rek, da so čevlji (poleg diamantov seveda) damini najboljši prijatelji. Pa morda tisti izrek, ki trdi, da ženska nima nikoli dovolj čevljev, zato pa ima vedno dovolj izgovorov, da si omisli nov par.

citylife.si/moda/10-modelov-cevljev-ki-bi-jih-morala-imeti-vsaka-sodobna-zenska

LIFESTYLE

100 let čarobnosti Coca-Cole v božičnem času

Letošnje leto je za Coca-Cole prav posebno, saj označuje 100. obletnico božičnega oglaševanja. Božični oglasi Coca-Cole že več kot stoletje v prazničnem času očarajo mlajše in starejše generacije.

citylife.si/lifestyle/100-let-carobnosti-coca-cole-v-bozicnem-casu



AMBIENT

Kako pravilno negovati božično zvezdo

Že desetletja so pisani listi božičnih zvezd znanilci najlepšega letnega časa. Praznična kombinacija sveže pečenih piškotov, dišečih sveč in cvetočih božičnih zvezd je tisto, kar naredi božič poseben. Izbrali smo nekaj nasvetov, kako negovati božično zvezdo, da bo ta cvetela še dlje.

citylife.si/dodatki-za-dom/kako-pravilno-negovati-bozicno-zvezdo



Super darilo, ki ogreje srce

Darilna kartica Supernova

Tudi v zadnji minuti. Ko zmanjka idej ali ko želite obdariti tiste, ki jih ne morete obiskati v živo.



GLA in GLB. Kombinirana poraba goriva: 4,6-7,1 l/100 km. Kombinirani izpust CO₂: 120-169 g/km. Emisijska stopnja: EU6. Emisija dušikovih oksidov (NO_x): 0,0073-0,0293. Emisija trdih delcev: 0,000-0,003. Št. trdih delcev: 2,43x10⁸-10x10¹⁰.

Ogljikov dioksid (CO₂) je najpomembnejši toplogredni plin, ki povzroča globalno segrevanje. Emisije onesnaževal zunanjšega zraka iz prometa pomembno prispevajo k poslabšanju kakovosti zunanjšega zraka. Prispevajo zlasti k čezmerno povišanim koncentracijam prizemnega ozona, delcev PM₁₀ in PM_{2,5} ter dušikovih oksidov. Naročnik: Autocommerce, d.o.o.

Športni terenski dvojec. Novi GLA in GLB.

Novi GLA. Najnovejši in najmanjši SUV z močjo in prednostmi največjih. Izrazitejši značaj, več prostora, še večja varnost in najvišja tehnologija. **Novi GLB.** Najbolj vsestransko športno terensko vozilo. Popolno za 7 oseb in veliko več.

Do 4.500 EUR prihranka

Ponudba velja do odprodaje zaloge.

Mercedes-Benz

The best or nothing.

